1991
СЕНТЯБРЬ
23
ПОНЕДЕЛЬНИК
№ 184 (7189)

Вечерний Минск

ВЫХОДИТ С НОЯБРЯ 1967 ГОДА
Цена 10 коп. (по подписке — 4,8 коп.)

НА СЕССИИ ВЕРХОВНОГО СОВЕТА

ДЕПУТАТЫ БЕРУТ ТАЙМ-АУТ





В четверг, 19 сентября, на площади перед Домом правительства бушевали страсти. И вот к исходу дня парламент республики принял историческое решение о переименовании республики и замене государственной символики. А на следующий день на флагшток Дома правительства взвился бело-красно-белый государственный флаг Республики Беларусь. ...и страсти улеглись.

Фото Н. Бондарика.

Восьмой пункт повестки дня — о мерах, связанных с обеспечением безопасности и обороноспособности республики — народные депутаты обсуждали за закрытыми дверями. Это, пожалуй, объяснимо: у любого государства есть тайны, которые не могут стать достоянием гласности.

Пока парламент рассматривал этот вопрос, я побывал на площади перед Домом правительства. На здании — новый флаг республики — бело-красно-белый, такое же полотнище и над Мингорсоветом. Собравшиеся оживленно обсуждают последние события.

Беседую с депутатом городского Совета, председателем постоянной комиссии по культуре, охране и возрождению историко - культурного наследия Игорем Чернявским.

— Как вы расцениваете то, что Верховный Совет, приняв решения по названию республики, ее символике, в то же время даже не включил в повестку дня предложение сессии горсовета о возвращении Минску его прежнего названия!

— Знаете, можно в какой-то степени понять депутатов: слишком много надо решать сейчас проблем — сложных, важных. Но повестка принималась в одной ситуации, теперь она другая, и такие вопросы, думаю, будут решаться быстрее.

— Чем ваша комиссия занимается в эти дни!

— Совместно с исполкомом разрабатываем проект решения о переименовании улиц города. К примеру, предлагается эту площадь назвать площадью Возрождения, Ленинский проспект — именем Франтишка Скорины, улица Горького будет носить имя Максима Богдановича.

...Вижу, как несколько человек бросаются обнимать вышедшего из здания Верховного Совета Нила Семеновича Гилевича: «Спасибо за работу, вы вернули нам нашу историю!»

А сессия, после дебатов по восьмому пункту повестки дня, рассмотрела также вопросы установления временного порядка регистрации уставов (положений) религиозных организаций в республике и подчинения таможенной службы.

После этого парламентарии взяли тайм-аут. Вторая часть сессии Верховного Совета республики откроется в начале следующей недели.

В. АЛЕШКЕВИЧ.

ВСТРЕЧИ ПРОДОЛЖАЮТСЯ

В минувшую среду молодые предприниматели Минска вновь собрались вместе, чтобы получить из первых рук — от народного депутата республики Е. В. Новикова — информацию о последних событиях в политической жизни и обсудить некоторые проблемы, с которыми сталкиваются представители негосударственного сектора экономики чуть ли не ежедневно.

В результате более чем двухчасового непринужденного разговора, который, кстати, менее всего подходил под определения «совещание» или «заседание», предприниматели пришли к выводу о необходимости объединения и решили сделать конкретные шаги по организации клуба или союза.

В среду, 25 сентября, они вновь соберутся в правом крыле Дома правительства, чтобы обсудить проект Устава своей организации и уже по традиции получить последнюю информацию из Верховного Совета. Предполагается, что с рассказом о своей поездке в США перед ними выступит и народный депутат республики В. В. Новик.

А. МАЛИНОВСКИЙ.

ПЕРВЫЕ ТОРГИ—30 СЕНТЯБРЯ

«ВЕЧЕРНИЙ МИНСК» уже сообщал о том, что скоро состоятся первые открытые торги Минской биржи новых технологий, лицензий и услуг. Накануне этого события наш корреспондент **Б. Залесский** встретился с руководителем биржи **С. В. Лойко** и попросил его ответить на несколько вопросов.

— Сергей Викторович, знаю, что вы уже собирали некоторых участников будущих торгов. Много ли желающих выставить на новой бирже свои разработки!

— Еще в начале сентября Минская биржа новых технологий, лицензий и услуг провела встречу с представителями предприятий и организаций города, заинтересованных в реализации своих услуг или разработок через биржу. В этой встрече приняли участие более пятидесяти человек, представлявшие в основном предприятия и организации, занимающиеся разработкой и внедрением в производство научно-технических достижений. Около половины из них— крупные научно-производственные объединения, предприятия, другая часть — научно-исследовательские, проектные институты и малые предприятия. Повторяю, эта встреча состоялась в начале сентября. Сегодня интерес к новой бирже со стороны деловых людей гораздо выше.

— Как же будет строиться работа Минской биржи новых технологий, лицензий и услуг!

— Вся работа нашей биржи будет строиться на предоставлении максимальных удобств и минимальных финансовых затратах для продавцов новых технологий, патентов, различных видов работ и услуг для их деловых партнеров — покупателей. Мы решили идти нетрадиционным для отечественных бирж путем. Будем проводить открытые торги по входным билетам стоимостью сто рублей как для продавцов, так и для покупателей, при этом заявки могут оформляться как через брокерскую контору биржи и другие имеющиеся в городе брокерские конторы, так и представителями предприятий, организаций.

Биржа принимает на себя обязанности по бесплатной рекламе всех без исключения предложений по продаже, поступивших на биржу, через газету «Деловая орбита», тираж которой планируется увеличить до 50 тысяч экземпляров и обеспечить доставку ее не только по всей республике, но и в другие регионы Союза.

— Вы сказали, что на первой встрече участников будущих первых торгов было чуть больше пятидесяти представителей предприятий, организаций, учреждений. Для Минска это немного...

— Остается сожалеть, что пока еще далеко не все предприятия города откликнулись на наше предложение. А ведь у них есть работы и услуги, которые пользовались бы высоким спросом на бирже.

— Сергей Викторович, до первых торгов вашей биржи еще есть время. Если кому-то захочется в них поучаствовать, то что надо для этого сделать!

— Прежде всего хочу сообщить, что наша биржа работает на самых льготных условиях. Контактные телефоны — 25-45-48, 20-34-28. Быть всегда в курсе событий на Минской бирже новых технологий, лицензий и услуг вы сможете, если подпишетесь на газеты «Вечерний Минск» (мы очень надеемся на плодотворные контакты с «Вечеркой») и «Деловую орбиту». Почтовый индекс последней — 63902, стоимость годовой подписки — 9 рублей 60 копеек. А пока приглашаю деловых людей, предпринимателей на первые открытые торги Минской биржи новых технологий, лицензий и услуг, которые состоятся 30 сентября в Доме литератора. Начало торгов — в 11 часов. Регистрация — с 10 часов утра.

В СТРАНЕ И МИРЕ

ВЕСТИ ИЗ... МЮНХЕНА

▲Премьер-министр Грузии выступил по телевидению с обращением к солдатам национальной гвардии, находящимся в оппозиции к президенту. Военнослужащие национальной гвардии — среди участников антиправительственных протестов, занявших здание гостеледепартамента Грузии. Премьер обещал, что национальные гвардейцы и их лидер не будут подвергнуты преследованиям, если сдадутся властям.

Выступая вчера по радио, президент Грузии Гамсахурдиа заявил, что действует в соответствии с законами с целью восстановления порядка. Вчера в Тбилиси прошли как про-, так и антиправительственные митинги. Западные агентства приводят сообщения местных репортеров о том, что тысячи людей прошли маршем к зданию канцелярии президента и штаб-квартире оппозиционной партии, требуя отставки Гамсахурдиа. Одновременно меньшие по численности сторонники Гамсахурдиа провели митинг в его защиту.

▲Президент России Борис Ельцин подчеркнул необходимость проведения мирных переговоров для урегулирования кровопролитного конфликта между Арменией и Азербайджаном. Ельцин сказал об этом по прибытии в Ереван вместе с президентом Казахстана Назарбаевым. Они совершают поездку по Закавказью с целью содействия разрешению армяно-азербайджанского конфликта. В беседе с журналистами Ельцин отметил, что во время пребывания вчера утром в Степанакерте он встретился с местными представителями азербайджанского правительства и с представителями армян. Переговоры, по его словам, были нелегкими, но конструктивными. Ельцин сообщил также, что на митинг, проведенный в ходе его визита в Степанакерт, собрались тысячи людей.

По прибытии в Ереван Ельцин и Назарбаев направились в здание Верховного Совета Армении, где приступили к переговорам, в которых также принимают участие глава армянского парламента, министр обороны СССР, министр внутренних дел СССР, а также полномочные делегации трех республик.

▲Согласно сообщению ТАСС, в административном центре Нагорного Карабаха Степанакерте неизвестными лицами были избиты турецкий журналист и телеоператор азербайджанской киностудии. Телеоператор затем был взят в заложники и увезен в неизвестном направлении. ТАСС передает, что инцидент произошел на площади перед зданием облисполкома, где проходили переговоры президентов России и Казахстана с представителями армянской общины. Как сообщил корреспонденту ТАСС министр внутренних дел СССР, предпринимаются все меры по розыску похищенного, Ельцин и Назарбаев были проинформированы о случившемся.

▲По сообщению ТАСС, указом и. о. президента Республики Таджикистан прекращена деятельность компартии Таджикистана. Все имущество ее национализируется. Кабинету министров поручены охрана и учет этого имущества.

▲ТАСС сообщил, что охрана государственной границы Литовской Республики отныне будет осуществляться соответствующими республиканскими службами. Договоренность об этом была достигнута в ходе встречи между главой парламента Литвы и заместителем председателя КГБ СССР Столяровым.

▲Одна из эстонских газет сообщила, что на советской военно-морской базе близ Таллинна уже десять лет тайно размещены два ядерных реактора.

▲Из Албании передают: позавчера в Тиране начали голодовку более 100 бывших политических заключенных. Они настаивают на полной реабилитации и компенсации причиненного им ущерба. В частности требуют квартир, рабочих мест и пенсий.

(Обзор подготовлен по выпускам последних известий радио «Свобода» за минувшие сутки).

ЛИЦЕНЗИЯ НА ТУРИЗМ

Правительством Республики приняты дополнительные меры по предотвращению контрабанды и других противоправных действий, связанных с пропуском граждан через Государственную границу СССР. В частности, запрещена деятельность предприятий, учреждений, организаций, кооперативов и иных участников внешнеэкономических связей по организации зарубежных туристических поездок до получения ими лицензий в госвнешэкономсвязи Республики Беларусь. Исключение составляет бюро ММТ «Спутник» и Белорусское управление Госкоминтуриста СССР.

Предприятия, организации, получившие право на осуществление деятельности в сфере международного туризма, должны представлять в таможенные органы информацию о планируемых поездках туристических групп за границу.

Министерству внутренних дел Белоруссии совместно с Гродненской таможней и таможней «Западный Буг» поручено организовать на дорогах, расположенных в западных областях республики, дежурства дорожно-патрульной службы в целях регулирования автомобильных потоков к пунктам пропуска через Государственную границу СССР.

Служба информации Совета Министров Республики Беларусь.

(БЕЛТА).

НА СВЯЗИ — СЛУЖБА 02

НЕ ПОДЕЛИЛИ

В ЧАС ночи от дома № 21 по улице Рабкоровской бригадой скорой медицинской помощи с проникающим ножевым ранением в живот, в состоянии алкогольного опьянения, в больницу была доставлена работница столовой № 14 Октябрьского треста столовых С. Ранение ей нанес после совместного распития спиртных напитков ранее судимый рабочий треста «Спецремонт» Е.

КЛЮЧ ПОД КОВРИКОМ

ВОСПОЛЬЗОВАВШИСЬ ключом от замка входной двери, оставленным в условленном месте, воры проникли в квартиру домохозяйки Н. и похитили магнитолу производства США и 16 видеокассет.

ОТОВАРИЛИСЬ БЕЗ ТАЛОНОВ

РАЗБИВ форточку в комнате № 505 общежития № 13 политехнической академии, преступники унесли 12 магнитофонных кассет, пять блоков сигарет, четыре флакона духов и 1000 рублей. Пострадал студент 3-го курса гражданин Ливанской Республики Вехби Мохамед.

ГДЕ НАДЕЖНЕЕ?

НАЧАЛЬНИК мастерской КБВО, расположенной на улице Лынькова, в доме № 97, К., по всей видимости, считал, что лучше всего оставлять на хранение личный автомобиль в ночное время в служебном помещении. Однако глубоко ошибся. Разбив оконное стекло, воры проникли в мастерскую и унесли пять колес, лобовое и заднее стекла, аккумулятор.

ПОПАЛСЯ

СОТРУДНИКАМИ уголовного розыска Октябрьского РОВД в 18 часов на Привокзальной площади был задержан неоднократно судимый, без определенного места жительства А. Шиманский. За тридцать минут до задержания он в магазине № 2 похитил у работницы инструментального завода С. полиэтиленовый пакет, в котором находились три визитные карточки покупателя и документы.

ПОГОДА

Сегодня в Минске в 11 часов утра температура воздуха была 13 градусов тепла. Давление 738 мм ртутного столба, ветер юго-восточный, 2—5 метров в секунду. Относительная влажность 90 процентов.

В ближайшие сутки в Минске ожидается облачная с прояснениями погода, кратковременный дождь. Температура воздуха ночью 8—10, днем 13—15 градусов тепла.

***

По сведениям Гидрометеоцентра, в Минске и области ожидается неустойчивый характер атмосферных процессов, который обусловит кратковременные дожди и колебания атмосферного давления, влажности и содержания кислорода. Температура воздуха несколько снизится. Магнитное поле Земли спокойное. В такие погодные условия повышается вероятность ухудшения самочувствия и состояния больных, предрасположенных к спастическим реакциям. В целях метеопрофилактики этой группе больных рекомендуются средства «отвлекающей» терапии (самомассаж шейно-плечевого пояса, теплые гидропроцедуры), прием препаратов, назначенных врачом, включая успокаивающие средства.

Городской экспресс

ЗАВТРА

в нашем городе открывается международная конференция на актуальную тему: «Роль армии в гражданском обществе». Ее устроил республиканский филиал Русско-американского института политологии. Видные советские и зарубежные политические и общественные деятели, представители блока НАТО и Вооруженных Сил нашей страны обсудят проблемы политического, духовно-нравственного и национально-этнического характера.

Гости намерены посетить одну из войсковых частей КБВО. Когда «натовцы» мечтали о таком?

НУ И НУ!

Почти двести человек пришли 19 сентября во Дворец культуры профсоюзов на встречу с Заколдованным рыцарем. Но, видно, колдовство оказалось слишком сильным: на сцене рыцарь так и не появился. Как выяснилось, родом он из Рязани, а в Минск его привез Театр юного зрителя.

Больше получаса ждали дети, чтобы этот театр показал им обещанную афишей сказку «Заколдованный рыцарь». Потом родители отправились на поиски администрации. Но найти никого не удалось. Может, они репетировали новый спектакль под названием «Человек-невидимка»?

Зрителям были возвращены деньги за билеты. Но кто вернет украденную у детей радость?

ЗООНОВОСТИ

Черепаха Тортила снесла яйцо. Самое настоящее. Это произошло в детском саду № 503.

Тортила появилась здесь полгода назад, в живом уголке. Ребята ее любят, кормят лакомствами, берут с собой на прогулки. И вот во время одной из них все это и произошло. Конечно, яйцо все потрогали. Это не понравилось черепахе, и она его раздавила. А затем, уже дома, появилось на свет еще одно.

Специалисты, к которым обращались воспитатели за советом, настроены скептически — в неволе Тортиле не удастся стать матерью. А дети все-таки хотят увидеть маленького черепашонка.

Как помочь им?

ЗДЕСЬ ВАМ НЕ РАВНИНА...

Двенадцать восходителей — двенадцать апостолов горных вершин из старейшего в республике клуба туристов и альпинистов Белгосуниверситета — поднялись недавно на пик Ленина (7134 м), один из четырех семитысячников страны.

«Трудным и интересным было восхождение,—сказал нашему корреспонденту участник экспедиции Сергей Стацевич. — Хорошо, что сносить этот пик, кажется, никто не собирается».

ВПЕРВЫЕ

минчане и гости столицы смогли увидеть некоторые произведения западноевропейского искусства XVI—XX веков, которые хранились в запасниках Государственного художественного музея Республики Беларусь и до сих пор были скрыты от людского глаза. А теперь они — в экспозиции!

Конечно, это далеко не все принадлежащие музею работы мастеров Италии, Франции, Голландии, Фландрии... Ведь в открытой экспозиции не более трех процентов общего числа картин, скульптур, предметов декоративно-прикладного искусства, остальные же — в хранилищах. А жаль...

ШЕРШЕ ЛЯ ФАМ

Среди многих хит-парадов, проводимых повсюду, есть один, «героинями» которого могут стать только женщины. Английский журнал «Слимминг мэгэзин» раз в год выясняет мнение своих читателей, кто достоин носить корону самой-самой...

Обладательницей самого «красивого тела» признана Джейн Фонда. И действительно, ее фигура безупречна. Напомним, что этой женщине 53 года! Аэробика, бег, гимнастика позволяют Джейн сохранять блестящую форму. Королевой красоты, «самой прекрасной из женщин» называют леди Ди — принцессу Уэльскую Диану. Ее «козыри» —лицо, грациозность движений, умение одеваться со вкусом. А ведь десять лет назад британцы потешались над ее неуклюжестью!

В числе «победительниц со знаком минус» — Мадонна. В глазах общественного мнения эта рок-звезда — образец неоправданной популярности. Такую же характеристику заслужила... Маргарет Тэтчер.

КРИМИНАЛ

За восемь месяцев в Минске зарегистрировано 8766 преступлений. Это на 18,7 процента больше, чем в январе—августе прошлого года.

Совершено 45 убийств и покушений на убийство, 83 разбоя, 476 грабежей, 34 изнасилования и покушения. Краж государственного имущества — 810 (наполовину больше, чем в аналогичном периоде прошлого года), краж личного имущества граждан — 4069 (на четверть больше). Квартирных краж зафиксировано тоже на четверть больше — 1241.

Раскрыто 212 преступлений прошлых лет.

Об этом нам сообщили в городском управлении внутренних дел.

ДОСЛОВНО

Фактически развалившаяся империя под названием СССР, невиданный взрыв шовинизма, национализма, вандализма, смертельно больная экономика «социализма» — реалии, которые требуют адекватного осмысления и адекватных политических решений, а не легковесных рассуждений об «обновленном Союзе», немедленного излечения от «детской болезни левизны» в демократизме, который молниеносно, прямо на глазах выливается в кроваво-знакомое «грабь награбленное», поиск «ведьм» и «врагов народа», линчевание, создание «троек», быстро размножающихся сексотов.

С. ШАТАЛИН, академик.

ТИТ, А ТИТ! ИДЕМ МОЛОТИТЬ...

М. ЛАРИЧЕВ,
Н. МАРАДУДИНА,
С. РАЧИЛА,
В. ЦАСЮК,
Г. ЦВЕТКОВА,
В. ШПОТА.

Использован также материал газеты «Комсомольская правда».





«Ярмарка обмена» пригласила всех желающих что-то предложить и приобрести в Минский Дворец культуры железнодорожников. И хотя цена входного билета на это мероприятие — 3 рубля, принявших в нем участие оказалось немало. Широк был и перечень предлагаемых товаров — одежда, обувь, бытовые изделия и даже мебель. В наши дни тотального дефицита, когда в магазинах приобретается не то, что необходимо, а то, что «дают», такие ярмарки становятся все более популярны.

▲ На ярмарку...
▲ Обмен товаров.
Фото В. Алешкевича. (БЕЛТА).

ЖРЕБИЙ

Встреча, которая не состоялась

«С некоторых пор у меня появилось много свободного времени, я инвалид I группы, бывший военный летчик-«афганец...» Вновь и вновь перечитываю строки из письма Андрея Игнатова, словно готовлюсь к встрече, которой не суждено состояться. Никогда... Опоздала.

ВОТ ОНИ УХОДЯТ... И ТЕ, КТО ВЕРНУЛСЯ

— Я видел их командира, у него рука в черной перчатке.

— Смотри, у них автоматы настоящие.

Будто стайка любопытных желторотых воробьев, кружили мальчишки вокруг почетного караула, забыв о войне, в которую только что играли, стреляя друг в друга красными рябиновыми «пулями»...

Был солнечный сентябрьский день, и от войны мы были вроде далеко, но на Второй переулок Багратиона в этот день она пришла, отвратительная своей жестокостью, пришла, чтобы забрать того, кто там, в Афганистане, в горящем вертолете вырвался из ее смертельных лап. Пришла в наш мирный день, чтобы напомнить нам: вот они уходят... и те, кто вернулся.

В Минске четыре тысячи прошедших жернова Афганистана, из них 157 человек — инвалиды.

Что мне орден, коль нету ног
И ушел навсегда Андрей,
Сделал все я, что только мог,
И—не жалей меня, не жалей!
Что мне льготы, — без
ног к врачу,
Если там — из свинца дожди,
Если каждую ночь кричу:
«Подожди, Андрей, подожди!
Подожди».

Эти строки из песни «Сон» не об Андрее Игнатове, но и о нем тоже, они — о каждом из 13383 погибших в Афганистане, о каждом из 11 тысяч умерших в госпиталях, о каждом из 36 тысяч раненых, вернувшихся домой. Вернувшимся домой «афганцам» снятся сны, от которых им, увы, не избавиться, как не избавиться, увы, и от ран. А что же мы, мирные люди, что сделали мы, чтобы помочь, понять, поддержать мальчишек — это сейчас им под тридцать или тридцать с небольшим, — опаленных войной?

Там, в Афганистане, им нужно было мужество, чтобы победить «духов», чтобы остаться в живых. Здесь же, дома, нужно мужество, чтобы жить. Мужество и еще — надежда. Надежда на выздоровление. Но самое горькое, что правительство, бросившее ребят в эту войну, умыло руки, откупившись от них нищенскими пенсиями и льготами. Но самое страшное, что государство наше не может найти средств на лечение за границей афганцев-инвалидов. Скольким из них нужны операции, протезы, которых у нас в стране не делают! Более сложные, менее сложные, но за них нужно платить валютой. А ее, говорят высокопоставленные, нет. Государство может найти валюту на «мерседесы», на шмотки, в лучшем случае на новую технологию, но на лечение парня, здоровье у которого, кстати сказать, оно же (государство) и отняло, валюты нет. Вот и надейся, афганец, хоть на Бога, хоть на черта, хоть на доброго рэкетира, на кого угодно, только не на государство, в котором, как нас уверяли, все во имя... все на благо... И опять, как ни крути, приходится сравнивать — сама жизнь пример подсказывает — с Америкой, угробившей во Вьетнаме так же, как мы в Афганистане, тысячи своих парней, но в отличие от нас не отрекшейся от своих сыновей, вернувшихся с войны инвалидами, а сделавшей для них все, чтобы они чувствовали себя полноценными гражданами своей страны.

А вот штрих к портрету нашей действительности. В прошлом году коллектив научно-производственной фирмы «Талан» принял решение платить среднемесячную зарплату (170 рублей) двум афганцам-инвалидам I группы, за что налоговая инспекция Октябрьского района взыскала штраф с фирмы «Талан», расценивая ее благотворительную деятельность не иначе как уклонение от уплаты налогов в бюджет. Для фирмы это небольшие деньги, а для ребят — немалое подкрепление, но и в этом им было отказано. Нуждающимся отказано в деньгах, тем, кто может дать эти деньги, — в праве быть благотворителями. Бескорыстные стремления людей у нас, оказывается, наказуемы.

«...С января этого года надо мной держат шефство рэкетиры. Меня об этом известили письмом. За первое полугодие мне выслали пятьсот и тысячу рублей. От нашего государства ничего подобного не получал, так что я благодарен этим ребятам за их доброе сердце. Я и сам встану в их ряды, если они отправят меня на лечение за границу. Так что пусть наша милиция чистит Комаровский рынок, а мы будем надеяться, что рэкет соберет для нас, афганцев-инвалидов, валюту и поможет в наших бедах»,—это строки из письма, присланного Андреем Игнатовым в редакцию в конце августа. Нашей встрече не суждено было состояться. И все, о чем хотела его спросить, уже не имеет значения. Как, впрочем, и то, что помощь рэкета—только ли жребий: повезет — возьмут в подшефные, значит, есть шанс собрать денег на лечение. Пусть будет так. Хоть и не верю в добрых рэкетиров. Но, честное слово, хочется подать руку хоть одному из них за то, что помощью своей вселяют надежду в изболевшиеся души афганцев-инвалидов.

Может быть, я и ошибаюсь, как знать...

А что же мы, что сделали мы, чтобы помочь, понять, поддержать парней, опаленных войной?

...Был солнечный сентябрьский день, и от войны мы были вроде далеко, а по Второму переулку Багратиона шли воины — увы, не понарошку раненные и искалеченные солдаты и офицеры Афгана,— провожая в последний путь своего товарища, двадцативосьмилетнего Андрея Игнатова.

Наталья ЗЫБАЙЛО.
(Продолжение следует).

ЧТО В МЕНЮ У РЕБЕНКА?

НАСКОЛЬКО продукты, которые мы потребляем, нафаршированы радионуклидами, что едят наши дети? Ответить на эти вопросы может независимая республиканская лаборатория радиационного контроля, которая открылась на днях в Минске по инициативе Детского фонда Белоруссии. Она безвозмездно обслуживает многодетные, малоимущие, неполные, опекунские семьи, детские дома, дома ребенка и т. п.

Множество писем пришло в республиканский Детский фонд с вопросами: как организовать такой контроль? Здесь ответили делом: закупили специальное оборудование, и вот лаборатория открыта. Она не подчиняется ни Минздраву, ни городским властям. Теперь можно проверить здесь продукты детского питания. Для того чтобы не создавать очереди, лаборатория обслуживает население по четкому графику: по пятницам — Минская область, четвергам — Брестскую, по средам — Витебскую и Гомельскую, во вторник — Могилевскую, в понедельник — Минскую. Собственно, в лабораторию могут обращаться ежедневно. Находится лаборатория в микрорайоне Юго-Запад по улице Есенина, 14.

(БЕЛТА).

ПРОДОЛЖЕНИЕ ТЕМЫ

ЧТО ИМЕЕМ, ЧТО В УМЕ...

В ТОТ декабрьский день мороз крепчал, дул пронизывающий северный ветер. А у магазина «Все для женщин», что по улице Куйбышева, на самом продуваемом углу двора быстро удлинялась и без того огромная очередь — «выбросили» сапожки. Мне особенно бросилась в глаза одна из очередниц — девушка лет восемнадцати. Она была в легкой, «подбитой ветром» джинсовой курточке и... в туфлях-лодочках. Она стояла предпоследней. Стояла с выражением тоскливой безысходности на красивом лице...

С подобным чувством тысячи минчан метались от магазина к магазину в надежде купить хоть какую-нибудь обувь. Повторится ли подобное грядущей зимой, которая, по прогнозам, будет суровей предыдущей?

С надеждой хоть в какой-то мере прояснить этот вопрос входил на территорию Минской областной торговой базы «Обувьторг». Вспомнилась беседа с ее директором И. И. Ракачем в конце прошлого года, когда мы публиковали серию материалов «Операция «Обувь» («Назад к... лаптям?», «Где вы, туфли-невидимки?» и «Бизнес в торговом ряду» 11, 13 и 14 декабря). Говоря о причинах обострения дефицита, он, в частности, отмечал, что, по предварительным подсчетам, объем поставок обуви Минску и области снизится в 1991 году на 800 тысяч пар. Подтвердился ли прогноз? На что могут в дальнейшем рассчитывать покупатели? Не придется ли босиком шагать по покрытым снегом улицам и бульварам любимого города?

Иван Игнатьевич отвечал, как говорится, с цифрами в руках, и вскоре страницы моего блокнота были заполнены ими. Директор говорил:

— На нынешний год нами было закуплено 11 миллионов 15 тысяч пар. Это отечественной обуви. А что касается импортной, то тут картина похуже: соответственно 1 миллион 227 тысяч пар на 1990 год и лишь 337 тысяч пар на нынешний, то есть на 890 тысяч пар меньше. А если взять всю обувь вместе, то закупка ее уменьшилась в сравнении с прошлогодней на 1 миллион 10 тысяч пар. Уменьшилась не сама по себе — былые партнеры, особенно зарубежные, дают «отбой», предлагают меньше, чем раньше. И все-таки закуплено в среднем по 3—3,5 пары на человека.

Правда, недавно на базу прибыли два «двадцатитонника» с югославской обувью (в каждом по тысяче пар, в основном, мужские зимние сапоги). Согласно нарядам, их должны были получить в первом квартале, но дождались лишь теперь. А на будущие поставки из Югославии рассчитывать не приходится —там война.

— Ну а как же наши белорусские партнеры ведут себя?

— Закупили у МПОО «Луч» 3 миллиона 558 тысяч пар — на 134 тысячи пар больше прошлогоднего, у гродненской фабрики «Неман» — на 70 тысяч пар больше. А в отношениях с остальными сальдо отрицательное. Особенно подводит покупателей Лидская обувная фабрика. Кроссовок, например, она продала на 225 тысяч пар меньше, а обуви для взрослых — на 178 тысяч пар.

— Известно, что ваше министерство ставит вопрос о выделении валюты для закупа обуви за рубежом.

— И это, безусловно, правильно. Но вместе с тем надо бы свои предприятия, ту же, скажем, Лидскую фабрику, поднять на современный уровень, обеспечить их сырьем, чтобы они могли эффективно и качественно работать. Именно качественно. А то ведь в последнее время чехи, болгары, румыны, столкнувшись с мировым рынком, волей-неволей подняли качество своей обуви, а наши фабрики топчутся в этом деле на месте. Да и роста объемов производства не очень-то добиваются. Дескать, зачем? Ведь после того, как цены выросли, плановые объемы в денежном выражении и без того перекрываются. А что касается кооперативов, то некоторые из них пытаются по баснословным ценам подсунуть явную халтуру. Конечно, в подобных ситуациях отказываемся от их услуг.

— Выше вы называли цифры закупок. А как выполняются договора о поставках обуви?

— И Минск, и Брест, и Витебск, а также Гомель, Гродно, Могилев идут в среднем на одном уровне — 98 —99 процентов. То есть перевыполнения нет, но и срывов больших — тоже. Вот «Луч», к примеру, задолжал нам 35 тысяч пар, но обещает в сентябре наверстать. Хотелось бы пояснить, что поставки обуви осуществляются в расчете на душу населения. Так что вышеназванные объемы того, что покупаем, распределяются пропорционально — немногим больше половины получает Минск, остальное — районы области. Кстати, обслуживаем сорок три магазина столицы.

— А каковы виды на четвертый квартал?

— В октябре—декабре согласно нарядам надеемся получить 2 миллиона 758 тысяч пар, что на 57 тысяч меньше прошлогоднего. Однако зимней мужской должно поступить на 34 тысячи пар больше, а женской —на 85 тысяч пар. Нашей базе удалось по собственной инициативе изыскать и закупить в различных регионах, в том числе и за границей, 75 тысяч пар обуви, и она, надо полагать, тоже послужит хорошим подспорьем.

Дополнительно изыскано... Думается, что важность этой инициативы трудно переоценить. Не скрою, приятно было услышать от директора, что поиск продолжается. И не исключено, что до конца года к этим 75 тысячам добавятся новые, за что покупатели, естественно, скажут спасибо. Уже сегодня на базе надеются, что отечественной обуви поступит в продажу не меньше, чем в прошлом году.

— Беда в том, — сказал в заключение И. И. Ракач, —что народ не уверен в завтрашнем дне, не знает, что и сколько завтра будет стоить. Отсюда и ажиотажный спрос, и желание запастись всем впрок. Разумеется, лишь насыщение рынка может положить этому конец.

В. ПАВЛОВИЧ.

КОНФЛИКТНАЯ СИТУАЦИЯ

«И ПРЕДМЕТ ПРОЛЕТЕЛ МИМО...»

В нашей квартире № 2, что по улице Широкой, 23, проживают две семьи, в каждой из которых по двое маленьких детей. Дети болеют, да и мне часто нездоровится, поэтому установки квартирного телефона мы ждали с нетерпением. Очередь, кстати, уже подошла.

В августе соседние дома начали «каблировать», то есть готовить к подключению, а наш — нет. Удивленная этим обстоятельством, я дважды обращалась за разъяснением к начальнику Советского телефонного узла тов. Герасимовичу. Он порекомендовал обратиться в ЖРЭО Советского района. Я и обратилась к главному инженеру этой организации Гурину А. В., но он не стал ничего объяснять, накричал на меня и в конце концов просто выставил из кабинета.

Тогда я пошла в исполком Советского района. В его приемной мне посоветовали обратиться в управление городской телефонной сети (Харьковская, 1), но оттуда меня снова отправили в исполком. Секретарь приемной направила меня к архитектору района. Он выслушал меня, проверил план и сказал, что сделана ошибка — наш дом пропущен, и что я должна найти того, кто эту ошибку допустил. В приемной, где я оказалась в третий раз, навели справки и выяснили, что проект по каблированию дома составлял главный инженер ЖРЭО А. В. Гурин.

Директор ЖРЭО, к которому я обратилась, сказал, что надо написать заявление и оставить у него. Так я и сделала. А потом рискнула все-таки еще раз зайти к Гурину. Лучше бы я этого не делала: увидев меня, он изменился в лице, начал кричать и стучать кулаком по столу, грозить, что вызовет милицию (?!) и что вообще никакого телефона у нас не будет. Потом он схватил какой-то предмет и бросил в меня. Я отшатнулась, и предмет пролетел мимо.

Выбежав из кабинета, я со слезами снова пошла к директору ЖРЭО. Тот вызвал главного инженера и начал его ругать. А Гурин и говорит ему, что пропустил не только наш дом, но и еще некоторые на других улицах. Как я поняла, ему это нужно для каких-то личных интересов, для махинаций.

Чем это все кончилось, я не знаю. Не знаю и того, будет ли исправлена ошибка в проекте и что я теперь должна думать о своем месте в обществе. Похоже, что у нас готовы просто растоптать человека, и чиновникам абсолютно наплевать на его нужды. Кстати, после визита в ЖРЭО у меня был сердечный приступ.

Л. ГАПОНЕНКО.

Комментарий отдела экономики «ВМ». Давайте подведем итог рассказанному читательницей. Для того чтобы получить по существу не более чем справку, человеку пришлось убить не один день на хождение по кабинетам, результатом которых стали не получение искомой информации, а «предмет, пролетевший мимо» и сердечный приступ.

Объяснять произошедшее переворотами, кризисами и упадком экономики нелепо. Логичнее вести речь об упадке ответственности ответственных лиц. А раз так, то и «лекарство» против неадекватного поведения и недостаточно профессионального выполнения своих обязанностей известно: провинившихся надо наказывать.

Если Л. В. Гапоненко изложила все факты правильно (а ответственность за достоверность информации в данном случае несет именно она), то редакция ждет незамедлительного реагирования со стороны Советского райисполкома.

Хотелось бы, чтобы и другие действующие лица этой истории подумали: возможно ли процветание в государстве, где бесконечные хождения из кабинета в кабинет являются нормой.

Михаил ДЕМЧУК:

«ЛЬГОТАМ—НЕТ. ЧЕСТИ—ДА»

НА ЭТУ строчку — последнюю в официальном сообщении о решениях белорусского правительства — едва ли многие обратили внимание. Тем более, что касается она лишь небольшого числа пенсионеров. Речь идет о льготах, обусловленных партийным стажем. Фактически они отменены. Решение справедливое и абсолютно законное. И все же после знакомства с документом возникает немало вопросов. Ответить на них корреспондент БЕЛТА попросил заместителя Председателя Совета Министров БССР М. ДЕМЧУКА.

— Михаил Иванович, давайте пока оставим в стороне юридическую, экономическую и все прочие аспекты проблемы и попробуем понять реакцию на решение о льготах человека, которому далеко за шестьдесят, который свято верил в истинность наших идеалов, жизнь им посвятил. Может, хотя бы ради милосердия не стоило спешить, лишний раз тревожить этих людей? Век их и так уж недолог.

— К сожалению, справедливость не может всегда быть приятной. Особенно в тех случаях, когда приходится ее восстанавливать, затрагивая жизненные интересы ветеранов. Но делать это необходимо хотя бы ради тысяч и миллионов тех стариков, которые о льготах знают только из газетных публикаций. К тому же, согласитесь, всяческие привилегии были по сути дела извращением марксизма, нарушением партийной этики. Человеку не должно ставиться в заслугу то, что он какое-то время носил в кармане партийный билет. Благодарность от общества можно заслужить только конкретными делами. И если кто-то из старых партийцев воевал, подвергался репрессиям, является инвалидом, имеет любые другие основания для получения «обычных» льгот, то все они, естественно, сохраняются.

Единственное, о чем хотелось бы сказать еще раз: отмена льгот — не наказание. Этот акт ни в коем случае не ставит под сомнение достоинство и заслуги ветеранов партии. Мы уважаем этих людей, готовы оказывать им всяческую помощь и поддержку. Но только, как и всем гражданам, на законном основании.

— А многие ли партийцы имели право на «стажные» привилегии?

— В Белоруссии сегодня живет более 43 тысяч персональных пенсионеров, около двадцати тысяч имели льготы за партстаж.

Напомню, что право на них получали люди, состоявшие в КПСС не менее тридцати лет. Им ежегодно выплачивалось денежное пособие — полторы или две пенсии в зависимости от стажа. Они могли бесплатно съездить в Дом отдыха, санаторий, оплачивались им и билеты. В Министерстве социального обеспечения подсчитали, что суммарные расходы на льготы ветеранам-коммунистам составляли около 6,5 миллиона рублей в год.

— Эти деньги выплачивались, разумеется, из партийной кассы?

— В том то и дело, что нет. Партия поощряла своих членов за счет государственного бюджета. Это еще одна причина, заставившая правительство принять решение об отмене льгот.

ГОРОДСКОЕ ХОЗЯЙСТВО

СЕРОЕ НАШЕСТВИЕ

ЧТО МЫ МОЖЕМ ПРОТИВОПОСТАВИТЬ ЕМУ, НЕ ОБРЕЧЕНЫ ЛИ МИНЧАНЕ НА СЪЕДЕНИЕ КРЫСАМИ!

ПРОСТО обомлел я. Выхожу на днях утром из своего престижного многоэтажного дома, глянул с крыльца налево—в угол, где стоит большущий деревянный ящик (как я понимаю, он имеет самое непосредственное отношение к мусоропроводу), а возле него сидит и бесстрашно таращится на меня здоровенная крыса. Со страху ли, от отвращения ли, но показалось, что она чуть-чуть меньше кошки средних размеров.

Рассказал об этом при встрече главному врачу городской дезинфекционной станции по профилактической дезинфекции Л. И. Суевой.

— Чему вы, собственно, удивляетесь? — спросила Леокадия Ивановна и прибавила: — Если есть в доме мусоропровод, то он наверняка убирается безобразно — не чистится регулярно его ствол, сломаны и не ремонтируются крышки люков. А тележку вы когда-нибудь видели?

— Какую еще тележку?

— Положено, чтобы мусор из мусоропровода вывозился на таких специальных устройствах, а их в вашем доме, как и в подавляющем большинстве других, нет. Даже и те, что есть, не подвергаются обязательной санитарной обработке. Ящики же возле подъездов — вообще клоаки.

Что касается клоак, то ими в последние годы стали многие городские улицы, дворы, скверы, не говорю уже о домах. Сейчас все время муссируется тема: не грозит ли нам голод? Нет, не грозит — не такие уж мы голодные и бедные, если позволяем себе выбрасывать массу пищевых отходов в мусоропроводы. Они для серых и черных наших спутников — еда, существование.

У нас, людей, своя экологическая ниша, у них — другая, но совсем рядом с нами. Никогда, похоже, человечество не избавится полностью от этих мерзких страшилищ, завезенных в Европу где-то в начале девятнадцатого века на кораблях. Некоторые историки и специалисты склонны утверждать, что появление у нас этих отвратительных существ надо датировать более ранним временем — тем, когда Россия прорубила окно в Европу. Но в любом случае стоит прислушаться к мнению английского ученого К. Г. Дж. Ричардса: полное истребление крыс — невыполнимая и непосильная задача для человека. Добиться хотя бы того, чтобы они не вызывали эпидемий и не съедали экономику.

Наша экономика если и не на дне пропасти, то на подходе. А потому, чувствую, сведения, которые сообщу, вызовут удивление, более того — негодование многих горожан. Оказывается, городская дезинфекционная станция за год расходует в среднем около сорока тонн приманки, чтобы уничтожить крыс.

Приманка. Что это такое?

— Разные продукты, чаще всего дефицитные ныне, которые едим мы с вами, — говорит Л. И. Суева, — мука, подсолнечное масло... Неплохо эти существа идут на все крупы — рис, овсянку. Мы, хозрасчетная организация, закупаем также отходы кондитерской промышленности, брак всякий, а его немало, — все это обрабатывается ратицидами, противокрысиными ядами — зоокумарином или ратинданом, например.

Если кто-либо думает, что этих ядов у станции в избытке, то они ошибаются. Где-то еще в 1989 году, вспоминала Л. И. Суева, на станцию пришло письмо из Министерства здравоохранения БССР — предлагали подать заявку на едва ли не любое количество этилфенацина (тоже средство борьбы с крысами). С тех пор минуло уже более двух лет, а эффективного яда нет как нет. И еще — просто для любознательных читателей. В республике нет какого-либо научного центра, занимающегося проблемой дератизации. Есть институт в Москве, но от него, как говорила Леокадия Ивановна, за последние два-три года — ни рекомендаций, ни разработок. Крысы, может, съели его?

...Не удивлюсь, если вскоре по улицам города замаршируют батальоны и дивизии крыс. Пока идут всевозможные споры в коридорах власти, пока делят должности и кабинеты, Минск вполне может превратиться в большую помойку. И уже постепенно таким становится. Если бы это было только мое мнение. Л. И. Суева показала мне письмо, отправленное в апреле нынешнего года директору ЖРЭО Ленинского района С. Г. Русаку: «В течение апреля 1991 года совместно с работниками санитарно-эпидемиологической станции Ленинского района проведено обследование санитарного состояния...» А дальше — тезисно: не застеклены и не зарешечены окна в подвалах, не очищаются стволы мусоропроводов и контейнерные площадки для мусора, подвалы забиты хламом, не очищаются приямки в жилых и административных зданиях, не вывозятся своевременно пищевые отходы... И так везде, в каждом районе Минска.



А под городом? Как свидетельствует Л. И. Суева, мы совершенно не защищены от нашествия крыс из пригородной зоны: они, масса их, водятся и размножаются там в гаражах, на территориях садово-огороднических товариществ, совхозов и колхозов. Не поставишь же пограничные столбы, не оборудуешь же контрольно-следовую полосу? Да и плевать хотят на все человеческие ухищрения эти умные животные. Умные, отлично приспосабливающиеся к любым, самым, казалось бы, экстремальным условиям. Черные и серые крысы выжили даже на атоллах, где испытывалось атомное и водородное оружие. Крысы приспосабливаются к ратицидам. Чтобы успешно уничтожать наших соседей, нужны все новые и новые яды. Их же нет, не скоро они у нас и появятся.

Нисколько не удивила меня поэтому прочитанная в прошлом, кажется, году в одной из многочисленных ныне газеток страшная статья. В Московском метрополитене создана специальная группа из бывших «афганцев» и вообще бесстрашных парней, которые с «калашниковыми» и огнеметами в руках ведут борьбу не на жизнь, а на смерть с крысами. Те крысы величиной с немецкую овчарку. Жуть, да и только!

Потом, правда, в той же газете сообщалось, что ее редакция чуть-чуть пошутила, завлекая читателей, — крыс величиной с собаку в Московском метро нет.

Но есть они там, обычные, чуть меньше кошки, плодятся и в Минском метро.

— И в действующем, а в особенности — в строящемся, — констатирует Л. И. Суева. — Проведение крупных земляных работ, перекладка коммуникаций выгоняют на поверхность массу этих животных.

— Когда строилась станция метро «Фрунзенская», — говорит заведующий санитарно-эпидемиологическим отделом городской санитарно-эпидемиологической станции Ю. Е. Федоров, — видея, сколько серых страшилищ бегало вокруг. И около Комаровки их немало...

И в кафе, столовых, ресторанах, поликлиниках и больницах, на складах. На Минском мясокомбинате, на его санитарной бойне, рассказывала Л. И. Суева, созданы прекрасные условия для жизни и размножения крыс.

До конца восьмидесятых годов проблем с крысами в Минске почти не было. Мышки досаждали. А теперь — они, злобные, умные и страшные. Говорят, что рост популяции крыс — предвестник всевозможных бедствий: войн, природных катаклизмов, всяких напастей. Но мало ли что говорят. Во всяком случае, я бы не хотел еще раз столкнуться по утру с немигающим взглядом злобных глаз.

Так вспомним рекомендации и выводы английского специалиста К. Г. Дж. Ричардса...

М. МИНЬКОВ,
обозреватель
«Вечернего Минска».
Рис. **А. Шевцова.**

Смотри на меня, как на равного

НАШЛА СВОЮ ЗВЕЗДУ...

МОЛОДОЙ польский музыкант Зденек Грабовски приехал в Минск по туристской путевке специально, чтобы побывать на всех концертах фестиваля «Смотри на меня, как на равного», о котором он узнал из белорусских газет. И вот мы - вместе с ним направляемся в главный павильон ВДНХ БССР — на концерт авторской песни, который проходит в рамках фестиваля.

— А вы знаете,— по пути говорит мне Зденек, — я интересуюсь искусством инвалидов, даже готовлю книгу об этом. И подобный фестиваль проходит впервые в мире. Здесь представлено очень много жанров. Жаль, что такому значительному культурному мероприятию посвящено мало яркой рекламы. Надо, чтобы с творчеством и талантами инвалидов знакомилась самая широкая аудитория. Их искусство делает людей добрее.

Это действительно так. Когда смотрел на лица слушателей на концерте авторской песни, видел, что их собственные проблемы и заботы как бы отходят на второй план, они оказываются во власти этих неповторимых песен.

На концерт я пришел, честно говоря, чтобы увидеть мою давней знакомой — Ольги Патрий. Ее призвание— песня. Талант поэта, музыканта, прекрасные вокальные способности Ольги Патрий давно привлекали мое внимание как социолога и журналиста. В новой роли — исполнителя авторской песни — мне и хотелось увидеть Ольгу здесь, на одном из концертов фестиваля.

...Родилась Ольга в украинской семье, в Томске. Ей чуть больше тридцати. И все эти годы она не видела света, улыбки, цветов. Она слепа с рождения. Но если есть Бог, то именно он даровал Ольге Патрий зоркое сердце, умение радовать и радоваться, любить и ценить жизнь. В 1977 году после окончания Гродненской спецшколы Ольга приехала в Минск и пошла работать в общество слепых. Освоила специальность слесаря-сборщика электроприборов. Но творческая натура, талант искали выхода. Она участвовала в художественной самодеятельности, была принята в состав эстрадного оркестра. Ольга мечтала стать профессиональной певицей, даже делала попытку поступить в консерваторию... А ей ответили: талант, желание есть — но этого мало, как обучать слепую музыке, вокалу?! Однако судьба не отвернулась от Ольги Патрий. В том числе и в личном плане: она встретила замечательного человека и друга, тоже слепого, Николая Паршина, стала его женой, обрела большую уверенность, желание бороться за радость полнокровной жизни. В разных аудиториях поет с оркестром Ольга Патрий. И везде ее принимают очень хорошо.

— Единственное мое желание, — говорит она, — чтобы с искусством инвалидов знакомились больше зрителей. Не так не только в дни фестиваля, а всегда надо смотреть, как на равных среди равных.

За свое творчество Ольга удостоена многих грамот. Она дипломантка Республиканского фестиваля эстрадных оркестров. На счету певицы много песен, автором текста и музыки которых является она сама. На концерте авторской песни Ольга Патрий подарила зрителям четыре свои песни — «О жизни», «Зимние грезы» (стихи Николай Паршин), «Хочу смотреть на зеркала» и «Бегу, мой конь». И все они проникнуты романтикой, добротой, любовью к жизни.

Песня «Хочу смотреть на зеркала» родилась именно в дни этого фестиваля. Пусть в ней не все совершенно. Но цветы, подаренные зрителями Ольге Патрий после ее исполнения, казались еще более красивыми от радостных слез и улыбок. Значит, эта песня дошла до сердца зрителей, как и все ее искусство. И люди стали чуть-чуть добрее, мягче.

...После концерта Ольга Патрий вновь, теперь уже в домашнем кругу, прочитала стихи. Своей искренностью, чистотой мысли они не могут не трогать души слушателей. Мы хотим, чтобы и вы убедились в этом. И предлагаем прочесть эти стихи.

М. ЛИБИНТОВ,
член Советской социологической ассоциации и член Союза журналистов СССР.

Ольга ПАТРИЙ

ХОЧУ СМОТРЕТЬ НА ЗЕРКАЛА

Хочу я хоть во сне
Смотреть на зеркала,
Хочу чтоб у меня
Своя звезда была.
Хочу сквозь мрак и тьму
Увидеть чистоту,
И в пальцах ощутить.
Любовь и доброту.
Не прочь бы заглянуть
В таинственность сердец
И взглядом распахнуть
Чужой души ларец.
А выбирать друзей —
По лицам и глазам,
И узнавать людей,
Но не по голосам...
Хочу в себя вобрать,
Прекрасный мир цветов,
И небо созерцать
Средь песен и стихов.
Смотреть на гладь воды,
На розовый закат,
На пышную весну
И на цветущий сад.
Любому мудрецу,
Хоть Богу, хоть врагу
Готова все отдать...
Я щедро заплачу
За то, чтоб у меня
Своя звезда была,
За то, чтоб я могла
Смотреть на зеркала...

РЕПОРТЕР ПОЛУЧИЛ ЗАДАНИЕ УЗНАТЬ...

ГДЕ ШЬЮТ ПЛАТЬЕ КОРОЛЮ?

ОДНОЗНАЧНО ответить на этот вопрос трудно. Ведь короли, как оказалось, наряды заказывают в своих королевствах. «Король» из оперного театра обшивается в своей мастерской, а его собрат из драматического — в своей. Но есть в нашем городе предприятие, где мастера изготавливают одежды для королей, принцев и принцесс всей республики. Это производственно-художественный комбинат Союза театральных деятелей республики. Обслуживает он клубные учреждения министерства культуры, народного образования, агропрома. Хотя до Нового года далеко, уже сейчас на складе готовой продукции комбината, например, с десяток нарядов для будущих снегурочек, которые придут в детские сады, школы, дома культуры.

Боишься притронуться к расшитым снежинками одеяниям с меховой опушкой. Фасоны, вышивка — самые разные. Представляю, каким роскошным тогда бывает наряд Снежной королевы.

Трудно представить себе детский праздник без зайца и медведя, козы и кота, цыплят и лягушат, костюмы для которых тоже создаются здесь. Но путь от эскиза до готового изделия очень сложный и длительный, в среднем полгода. Поэтому продукция комбината не всегда «сезонная». Передо мной — два различных костюма «Весны». Один — сочного салатового цвета с кокошником и красочной росписью цветами. А вот другой — это уже иной характер, иное настроение: белое шелковое платье с нежными розовыми цветочками. Скоро вместе с красочными костюмами «Осень», также различными по фасону, их заберут заказчики — Комаринский поселковый Совет Брагинского района и минский ясли-сад № 370.

Склад готовой продукции комбината — это, по сути, настоящая выставка костюмов народов всего мира. Ведь основной объем производства комбината — одежда для танцевальных ансамблей, хоров. На 6,5 миллиона рублей в год изготавливается здесь продукции, а прибыль — 1 миллион 350 тысяч рублей.

Чтобы изделие хорошо «сидело», количество примерок, бывает, доходит до шести. А рождаются будущие костюмы на столах у художников Г. В. Юревич, Н. А. Мельниковой, Е. З. Козловой.

Ведь костюм для одного и того же танца при каждом очередном заказе выглядит по-иному — с новыми деталями, в новом цветовом решении. За годы учебы в театрально-художественном институте Галина Владимировна Юревич вместе с несколькими своими однокурсниками и преподавателем М. Ф. Романюком не раз бывала в экспедициях, выезжала в деревни и изучала белорусскую национальную одежду. Студенческий энтузиазм даром не пропал — знания, впечатления остались на всю жизнь, помогают находить при создании костюма новые решения, «изюминки».

...С триумфом проходили в Германии выступления танцевального ансамбля Дворца культуры тонкосуконного комбината. Во время одного из белорусских танцев маленькие гофрированные передники девушек неожиданно раскрывались пышными веерами, образуя на сцене новое цветовое пятно. Такую «изюминку» — гофрированный передник — также подсказала экспедиция. В деревнях Ляховичского района подобные нарядные передники существовали издавна. Ткань будущего фартучка сметывали и при выпечке хлеба, уложенного на дубовые или кленовые листья, помещали под них. Высокая температура, влажность и, очевидно, особые испарения от листьев, хлеба делали свое — получалась «вечная» гофрировка.

Сколько приходится читать, изучать, размышлять художнику, чтобы костюм попал, как говорят, в точку! Зато как счастливы были, например, ребята студии Дома пионеров Центрального района, готовящие к постановке спектакль, когда облачились в восхитительные одеяния принцев и принцесс. Недавно Галине Владимировне позвонил руководитель танцевального коллектива Витебского технологического института В. В. Дарнев, поблагодарил за персидские костюмы. Расшитые блестками, разноцветными камешками, в розовато-сиреневых тонах, они уже в руках портних играли и переливались. Ну а на сцене....

Немало людей трудятся, чтобы воплотить задумку художника. Нужный цвет, оттенок ткани создает красильщица Л. Н. Хацук. Шьют изделия в бригадах, причем от начала и до конца ведет его одна и та же портниха. Самых искусных называют здесь «чистая рука». Для национальных костюмов, например, белорусских, часто необходимы тканые, с орнаментом, юбки, фартуки, жилеты, пояски. На ткацком участке рядом с каждой машиной — перфокарты с программами. Их около сотни. Для каждого рисунка — своя программа. Но выполнит все это машина только с помощью ткачихи.

Есть и много других участков, где сделают вышивку, ткань загофрируют или заплиссируют. Если костюм должен быть расписным, помогут в цехе художественной росписи ткани.

Вот художник Александр Владимирович Брайлица накленвает на ткань заготовки — цветы, листочки, стилизованные фигурки птиц, и будущий костюм для русского танца на глазах оживает. Натуральный шелк здесь могут также расписать анилиновыми красками.

Как бы удачно ни был выполнен костюм, он не состоится без головного убора. На участке, где они создаются, я вижу уже готовые серебристые кокошники, мужские шляпы с имитацией под соломенные, колпачки петрушек, шапочки снегурочек...

В прошлом году на комбинат обратились за помощью руководители одного из польских театров во время его гастролей в Минске. И модистка этого участка Ирина Бубневич успешно выполнила их заказ — пять шляп для монашек. Головные уборы к костюмам самых разных народов мира делал за четверть века своей работы здесь Александр Мартынович Волков. А как-то пришлось «обслужить» и царя. Отороченная мехом и с золоченым крестом шапочка Бориса Годунова была украшена «жемчугом», «рубинами» и другими «драгоценными» камнями — в общем, выполнена на высшем уровне.

Но как для принца, так и для нищего шьют на комбинате одеяния с одинаковым усердием, любовью, вниманием. Кстати, на первое представление новой программы танцевальные коллективы, например «Хорошки», приглашают создателей своих нарядов. Единство музыки, хореографии, костюмов, света и дарят нам, зрителям, праздник.

Н. МАРАДУДИНА.





САМУЮ очаровательную девчушку Минска призван был определить городской конкурс «Мисс малютка-91», состоявшийся во Дворце культуры железнодорожников. Восемнадцать юных участниц, претендующих на это звание, демонстрировали зрителям и строгому жюри не столько свои внешние данные, сколько таланты в рисовании, хореографии, умении петь, декламировать стихи и... оставаться по-детски непосредственными. Ведь цель конкурса — определить наиболее одаренных девочек для участия в различных коллективах художественной самодеятельности.

▲ Корона победительницы увенчала головку шестилетней Женечки Правдиной.

▲ Конкурс на лучший рисунок среди претенденток.

Фото **В. Алешкевича.** (БЕЛТА).

ФИЛЬМЫ НЕДЕЛИ

«Сообщница»

Так называется цветная художественная кинолента, созданная совместно кинематографистами Всесоюзного центра кино и телевидения для детей и юношества и студии «Юность». Автор сценария — Нина Филиппова, режиссер - постановщик — Владимир Опенышев.

...Нина направлена на работу воспитательницей в общежитие ПТУ. Она с энтузиазмом принимается за дело, пытается принять участие в судьбе девочки, над которой глумится отчим, — и не может помешать своим воспитанникам избить его. Стремясь узнать, чем занимаются ребята во время своих ночных прогулок, отправляется с ними. Они издеваются над прохожим (раздевают его)— Нина выступает в роли бессильного свидетеля. Однажды, решив отомстить завхозу за грязные сплетни, учащиеся убивают его — Нина опять не успевает помешать.

Главные роли исполняют Юлия Тархова, Александр Башуров, Сергей Быстрицкий, Денис Курбатский, Виталий Комков, Елена Филиппова.

«Биндюжник и Король»

Эта цветная двухсерийная художественная кинолента снята кинематографистами Московской киностудии имени М. Горького в содружестве с творческим объединением «ТВК» и Всесоюзным производственно - творческим объединением «Видеофильм». Постановку картины по мотивам произведений Исаака Бабеля осуществил режиссер Владимир Алеников.

В 1928 году появилась пьеса Исаака Бабеля «Закат». В ней блистали грешные дети «Одессы-мамы» — налетчик Беня Крик, некоронованный король Молдаванки, его отец Мендель Крик, «слывший даже среди биндюжников грубияном», сестра Бени — «бесперспективная» перезрелая невеста Двойра, слободской Хлестаков — мосье Боярский и прочие.

Авторы картины, снятой в жанре мюзикла, рассказывают историю возвышенной и трагической любви старого Менделя Крика и веселой, разбитной русской девушки Маруськи. Любви, наперекор всему и всем — и пересудам крикливой, всезнающей Молдаванки, и горьким и бесконечным упрекам старой Нехамы. И яростному бунту сыновей: Бени-Короля и Левки-Быка, не прощающих отцу его «любовных безумств»...

В этой феерической, талантливо сделанной картине участвуют звезды советского кинематографа — Армен Джигарханян, Зиновий Гердт, Раиса Недашковская, Ирина Розанова, Татьяна Васильева, Евгений Евстигнеев, Роман Карцев.

«Сегодня вечером в раю»

Фильм сняли австралийские кинемастера. Постановку его по сценарию Фрэнка Хаусона и Алистера Уэбба осуществил режиссер Пино Амента.

Фильм рассказывает о судьбе популярного в 60-е годы рок-певца Джонни Дайзарта. Джонни тяжело переживает потерю популярности и верит, что еще сможет вернуться на музыкальный Олимп. Однако годы идут, и напрасно все снова и снова Джонни предлагает свои песни студиям грамзаписи: он никому не интересен. Его друг и партнер Баз также не смог найти своего места в жизни и стал наркоманом...

В фильме снимались Джон Уотерс, Ребекка Гиллинг, Ким Джинджелл, Шон Скалли.

«Методичный убийца»

Цветной классический триллер с таким названием создан американскими кинематографистами. Авторы сценария — Дэвид Рескин, Дэвид Чюд, Росс Хаген и Хоук Хоувелл, режиссеры —Джон Стюарт и Росс Хаген.

С первых кадров фильм заставляет зрителя находиться в постоянном напряжении, вздрагивать при малейшем шорохе, ждать чего-то необычного, страшного, хотя на экране ничего особенного не происходит. Уже немолодой фотограф с совершенно ординарной внешностью занимается своим любимым делом: фотографирует молодых красивых девушек. Однако искушенный зритель сразу поймет, что совсем не случайно в его кабинете хранятся коллекция оружия и старинные орудия пытки...

«Предчувствие»

Производство Красноярского творческого объединения документальных фильмов Свердловской киностудии. Автор сценария и режиссер — В. Кузнецов.

Чем безысходнее становится наша жизнь, тем жестче, резче суждения о том, почему мы уперлись в глухую стену неразрешимых проблем, которых с каждым днем становится все больше и больше.

Выразителями позиции авторов в фильме становятся Лапкин и Осипов — руководители Союза «Христианское возрождение», которые всей своей жизнью выстрадали свою точку зрения на причины губительных для страны процессов.

Н. РОМАНОВА.

СПОРТ

ОТЛИЧИЛИСЬ

В Литовской республике прошел международный марафон «Центр Европы — Вильнюс», в котором приняло участие около четырехсот спортсменов и любителей бега из многих городов страны, в том числе и из Минска.

Местом старта был выбран географический центр Европы, расположенный в двадцати шести километрах севернее города.

У минчан — неплохие результаты. Успешно выступил резчик металла цеха № 40 НПО «Интеграл» мастер спорта Сергей Коваль, занявший девятое призовое место. Его результат — 2 часа 32 минуты. В награду Сергей получил диплом, медаль и складной велосипед. Четвертое место в гонке среди инвалидов на колясках занял Игорь Лемутов.

Участвовали в празднике бега и спортивные семьи. Старший научный сотрудник ПО порошковой металлургии Петр Киреев пробежал марафон, а его сын Андрей, учащийся лицея при университете, преодолел дистанцию в 21 км.

Одним из старейших участников пробега был шестидесятивосьмилетний инструктор ФОКа «Серебрянка» участник войны Анатолий Федорович Гоголев.

И. ВИТАЛЬЕВ.

ПРИЕХАЛИ НЕ ВСЕ

БЛАГОРОДНОЙ идее — привлечению внимания общественности к чернобыльской трагедии — был посвящен состоявшийся в Минске 1-й Международный полумарафон под девизом: «За жизнь после Чернобыля». Практическое осуществление его принадлежит одному из первых спортивных предпринимателей, президенту Ассоциации спорта Белорусской ССР «Форвард» Геннадию Максимову.

На старт трех дистанций — на пять, десять и 21,1 километра вышли более 300 спортсменов и любителей бега из многих городов страны.

Досадно, что именуемый международным пробег прошел без иностранных участников. Путч, к счастью, провалившийся, отпугнул бегунов из США, Германии, Италии, Швеции, Финляндии и Польши.

Пробег проводился в микрорайоне Серебрянка.

До недавнего времени инвалиды и спортивные состязания были в нашей стране понятиями несовместимыми. Сейчас иное дело. В нынешнем пробеге приняли участие и инвалиды на колясках. Они стартовали на один круг. Победили минчане Валентина Заливако и Игорь Лемутов.

Быстрее всех пробежал пять километров спортсмен Минского училища олимпийского резерва Андрей Наумов. У девушек первой стала представительница того же училища Анжела Николаеня.

На дистанции вдвое длиннее победили москвичи. Заведующий отделом научного центра МПО «Юнона» Анатолий Блакитный показал результат 36 мин. 12 сек. и получил денежный приз 1500 рублей. Такой же приз достался старшему преподавателю Московского института стали и сплавов Ольге Елесиной. И, наконец, коронная дистанция — полумарафон, или 21,1 километра. Тысячи жителей микрорайона с интересом наблюдали за этим пробегом, подбадривали бегунов.

Далеко оторвались от преследователей два мастера спорта международного класса — минчане Сергей Соков и Геннадий Фишман.

На последней сотне метров Сергей опередил своего тренера на какие-то секунды. Так Сергей Соков, инструктор Госспорта СССР, стал абсолютным победителем полумарафона. Всего две недели назад он завоевал серебряную медаль на Берлинском полумарафоне.

Среди женщин абсолютной победительницей стала самая титулованная участница, призер чемпионатов мира, Европы и СССР минчанка Раиса Смехнова.

Спонсоры пробега — два десятка членов Белорусской научно-промышленной ассоциации, среди них такие, как ПО «Горизонт», завод холодильников, мотовелозавод, гродненский завод «Радиоприбор», завод «Электроника», учредили для победителей пробега ценные призы — холодильники, телевизоры, мотоциклы, велосипеды, автоприцепы «Зубренок», часы, радиоприемники. А каждому участнику достались на память майка с эмблемой соревнований, медаль, вымпел, значок, свидетельство, красочная афиша и рекламный буклет. По единодушному желанию участников это соревнование решено сделать традиционным.

В. ИЩЕНКО,
член Ассоциации спортивной прессы БССР.



СТРЕЛЯЮТ ЧАСТО И МЕТКО. НО В КОГО?

Более двух тысяч раз применили огнестрельное оружие германские полицейские в минувшем году. Эти данные были приведены в Саарбюккене на конференции министров внутренних дел федеральных земель ФРГ.

В кого же стреляют полицейские? Главным образом не в вооруженных до зубов гангстеров или террористов, а в... наших «меньших братьев» — домашних или диких животных. Более 80 процентов всех случаев применения полицией огнестрельного оружия было связано с ликвидацией опасных животных, в первую очередь— собак, которые могли причинить вред людям, а также с уничтожением больных или раненых животных.

МАЛ, ДА УДАЛ

Сверхлегкий автомобиль создала одна из крупнейших японских автомобильных компаний «Тойота». В его конструкции широко использованы алюминиевые сплавы и другие легкие и прочные материалы. При длине 340 сантиметров, ширине — 160 и высоте 120 сантиметров новая машина весит всего 450 килограммов, что на 30—40 процентов меньше, чем если бы она создавалась по прежней технологии. Установленный на автомобиле двухтактный двигатель объемом 800 миллиметров позволяет развивать скорость до 70 километров в час.

...ПЛЮС ТЕЛЕФОНИЗАЦИЯ

Финляндия занимает одно из ведущих мест в мире по степени охвата населения телефонной связью. Она располагает современной и разветвленной сетью, обслуживающей 2,7 миллиона абонентов при 5-миллионном населении. На каждые сто жителей страны приходится 52 телефона. Практически это свидетельствует о полной телефонизации страны, где столь удобное средство связи имеет каждая семья. С любого аппарата можно связаться с абонентами во всех странах мира.

Прямые автоматические телефонные линии связали Хельсинки с Москвой, Санкт-Петербургом и Таллинном. Финская фирма «Теле» к концу этого года установит между Финляндией и СССР еще четыре прямых линии международной телефонной связи — две из них свяжут Хельсинки и Костомукшу, и еще две — Хельсинки и Сортавалу. Как сообщил начальник производственного отдела фирмы Эркко Сорса, с советской стороной достигнута договоренность о сооружении в перспективе еще шести линий международной телефонной связи между Хельсинки и Мурманском.

НЕ ЗАХОТЕЛ МОЛИТЬСЯ, ЗАХОТЕЛ ЖЕНИТЬСЯ

У этого священника впереди была блестящая карьера, единодушно говорят в Ватикане. Монсеньор Губертус Вольфганг Берка, слушатель государственного секретариата Ватикана, не сумел, однако, противостоять чарам молодой бразильянки Каролины и подал в отставку для того, чтобы иметь возможность жениться на ней. «Кольцу епископа, которое я мог бы когда-нибудь иметь, я предпочитаю обручальное кольцо», — заявил он.

Этот случай, который вызвал в Ватикане «горечь и разочарование», указывает газета «Унита», вновь поставил на повестку дня вопрос о безбрачии католических священников — болезненную проблему для церкви. За последние 30 лет свыше 80 тысяч священнослужителей, из них восемь тысяч в Италии, покинули лоно церкви ради женитьбы. Правда, есть и другие случаи: несколько дней назад бывший мэр-коммунист одного из южных городов Италии постригся в монахи.

ОФТАЛЬМОЛОГИ БЬЮТ ТРЕВОГУ

Свыше 20 миллионов человек в мире теряют ежегодно зрение в результате инфекционных заболеваний. Эти данные приводились на открывшемся в Мюнстере конгрессе немецкого офтальмологического общества. В его работе участвуют около 800 специалистов в области лечения заболеваний органов зрения из 23 стран.

Наиболее высокий уровень офтальмологических заболеваний, указывают участники конгресса, сохраняется в странах «третьего мира». В последние годы, отмечают они, усиливается тревожная тенденция «расползания» по всему миру ряда глазных болезней, ранее считавшихся локализованными в отдельных регионах планеты. Причину этого специалисты видят в развитии международных обменов, а также в усилении потока беженцев из развивающихся стран.

(По материалам ТАСС).

Театры Кино Реклама Информация

23 сентября

Начало в 19.00

ТЕАТР-СТУДИЯ КИНОАКТЕРА. Сегодня и завтра — «Трио ми минор». Объявленный на 25 сентября спектакль «Трио ми минор» переносится на 23 сентября. Билеты действительны.

БЕЛОРУССКИЙ ТЕАТР ЮНОГО ЗРИТЕЛЯ. «Волшебное путешествие в ночь» — 14.00.

МИНСКИЙ ГОСЦИРК. В новой программе: фантастико-приключенческий аттракцион «Человек-невидимка» под руководством заслуженной артистки Грузии Л. Ратиани, конная дрессура, дрессированные медведи и собачки, популярная клоунская группа.

24 сентября

Справочная киносети — 20-90-90.

«МОСКВА»: «Биндюжник и король» (2 с.) —11.50, 16.15, 20.40. «Методичный убийца»—10.00, 14.10 (л), 21.00 (удл.) Видеозал: «Агенты ФБР» — 15.00, 16.50, 18.50, 20.40. Предсеансовый зал: «Мир вокруг нас» (научно-поп. фильмы).

«ОКТЯБРЬ»: «Биндюжник и Король» (2 с.) — 11.50, 16.15, 20.40. «Методичный убийца» — 10.00 (л), 14.25, 18.50. Киновидеокафе: «Голодные скорпионы» — 12.05, 16.30, 21.00.

«АВРОРА»: «Вундеркинд»* — 9.50, 14.30. «Осторожно, обезьянки» и др. мультфильмы* — 11.40, 13.10. «Рыцари Стейси» (п) — 10.10, 12.00, 14.00, 16.00, 17.50, 19.40, 21.30. «Русская рулетка» (п) — 10.30, 12.10, 13.50, 15.30, 17.10 (л), 18.50 (удл.), 21.10. «Лицом к стене» — 17.00, 19.00, 21.00.

«БЕРЕСТЬЕ»: «Приключения пингвиненка Лоло» и др. мультфильмы* — 10.30. «Операция «Скрипичный футляр»* — 14.30. «Скорпион» (п) — 10.00. 12.00. 14.00, 16.00, 18.00, 20.00, 22.00 (ночной сеанс). «Украденное счастье» — 12.30 (л). «Рыцари Стейси» (п) — 16.30, 18.30, 20.30.

«ВИЛЬНЮС»: «Биндюжник и Король» (2 с.)—12.00, 18.00. «Методичный убийца» — 10.00, 14.30 (л), 16.20, 20.20, 22.00 (ночной сеанс). Видеозал: «Сумасшедший пляж» — 13.30, 17.00. «Тысяче лица» — 15.40, 20.00. «Червонная дама» — 21.40.

«ДРУЖБА»: «Русская рулетка» (п)—11.50, 13.30, 17.00, 18.40, 22.10 (ночной сеанс). «Рыцари Стейси» (п) — 10.00, 15.10 (л), 20.30. Видеозал: «Самые сумасшедшие в мире пилоты» — 17.00. «Возвращение памяти» — 15.00, 18.30.

«ПАРТИЗАН»: «Русская рулетка» (п) — 12.00, 16.15, 19.50 (удл.), 22.00 (ночной сеанс). «Рыцари Стейси» (п) — 10.00, 14.00 (л), 18.00.

«ПОБЕДА»: «Русская рулетка» (п)—10.00, 11.50, 16.00, 18.00, 21.30. «Скорпион» (п) — 13.50 (л), 19.40. Летний зал: «Старая, старая сказка»* — 14.00. «Трое мужчин и младенец в люльке» — 16.10, 18.20. Видеозал: «Дик Трэйси» — 10.30, 12.40, 14.50, 17.00, 19.10, 21.20. Видеосалон, видеокафе: «Моя мачеха — инопланетянка» — 11.10, 13.30, 15.50, 18.10, 20.40.

«САЛЮТ»: «Додумался, поздравляю!»* — 10.00. «Биндюжник и Король» (2 с.) — 11.50, 21.40. «Методичный убийца» — 10.00 (л) 14.20 (удл.), 16.20, 18.10, 20.00.

«СОВРЕМЕННИК»: «Смертельный микроб» — 10.00 (л), 12.00, 14.00, 16.00, 17.40, 19.30. «Восточный коридор, или Рэкет по...» (2 с.) — 21.10.

«КИЕВ»: «Лапландские сказки» — 14.20. «Фанат-2» (п) — 10.00. «Скорпион» (п) — 11.50 (л), 16.00, 17.50, 19.40, 21.30.

«ПИОНЕР»: «Тайна жителей Луны»* — 10.00. «Невеста подземного принца»* —13.20. «Американский орел» — 11.30, 17.00, 20.50. «Уличный охотник» — 15.00, 18.50. Видеозал: «Том и Джерри»* — 10.00. 11.30. «Дочь дьявола»** — 15.00, 18.50. «Муха»** — 13.00, 16.50, 20.40.

«МИР»: «На златом крыльце сидели...» (стерео)—15.00. «Скорпион» (п) — 10.00, 12.00, 14.00, 16.00, 18.00, 20.00, 22.00 (ночной сеанс). «Восточный коридор, или Рэкет по...» (2 с.) — 9.50 (л), 16.30. «Танцор «диско» (2 с.) — 12.20, 20.50. «Я знаю, что ты знаешь, что я знаю»** — 19.00.

«ЭЛЕКТРОН»: «Ошибка старого волшебника»* — 10.00. «Потрясающие приключения мушкетеров»* — 11.30. «К черту Харболлу» — 10.00. «Студенческие каникулы» (п) — 14.20, 16.10, 18.00, 19.50, 21.30. «Челюсти» (1.5 с.) — 12.00, 13.30, 16.00, 18.20 (л), 20.40. Видеозал: «Робот-полицейский» (ч. 1) — 11.00, 13.00, 15.00, 17.00, 19.00, 21.00. «Робот-полицейский» (ч. 2) — 11.10, 13.10, 15.10, 17.10, 19.10, 21.10.

«ЦЕНТРАЛЬНЫЙ»: «По закону джунглей» (2 с.) — 12.30, 16.45. «Столкновение» (п) —9.00, 15.00, 21.00. Неделя комедийного фильма: «Новые амазонки» — 10.45, 19.15.

«КОМСОМОЛЕЦ»: предсеансовый зал: «Острый огонь» (о причинах пожара). «Три поросенка» (кукольный спектакль)* —10.30, 12.00. «Студенческие каникулы» (п) — 11.00, 13.00, 16.00, 17.50, 19.40, 21.20 (к/пр.). «Стервятники на дорогах» — 14.00 (л), (к/пр.). «Восточный коридор, или Рэкет по...» (2 с.) — 16.30, 19.00, 21.30.

«СМЕНА»: «Космическая загадка» и др. мультфильмы* — 14.30. «Американский орел» — 10.40, 12.30, 16.30, 18.20, 20.10 (удл.). «Любовь на острове смерти»** — 12.30, 14.20, 18.30 (удл.). «Красотка из «Альгамбры» (1.5 с.)** — 20.45. Зал кинохроники: «Вчетвером дело» (ф. 2 «Наказание») — 10.30, 16.40.

«РАКЕТА»: «Фанат-2» (п) — 16.00, 19.40, 21.30. «Скорпион» (п) — 14.00 (л), 17.50. Видеозал: «Голливудские мечты» — 13.30, 17.50. «Возвращение памяти» — 15.40, 20.00.

«БЕЛАРУСЬ»: «Таинственный старик»* — 9.30. «Там, где горы белые» — 14.30. «Фанат-2» (п) —12.50 (л), 19.50, 21.20. «Студенческие каникулы» (п) —10.30, 12.20, 14.10, 16.00, 17.50, 19.40, 21.30. «Стервятники на дорогах» — 11.00, 16.10, 18.00.

«АВАНГАРД»: «Два заключенных» (2 с., Индия)—12.30, 17.10, 20.00. «Американский орел» — 15.20.

«ЗНАМЯ»: «Уличный охотник» — 16.00, 18.00. «Любовь на острове смерти»** — 20.00.

«ИСКРА»: мультфильмы** — 14.45. «Любовь на острове смерти»** — 16.30 (удл.). «Маленький свидетель» (2 с.) — 19.00.

«УДАРНИК»: «Золотой ключик»* — 14.30. «Столкновение» (п) — 16.20, 18.10. «Любовь на острове смерти»** — 20.00.

«РАДУГА»: «Женщина дня» — 12.00, 16.00, 19.50. «Конон» (1.5 с.) — 13.50, 17.40.

«ВОСХОД»: «Столкновение» (п) — 12.00, 20.20. «Фанат-2» (п) — 11.10, 15.00 (л), 18.30.

ДК АВТОЗАВОДА: «Я свершу правосудие» (2 с.) — 17.30.

ДК ПСМО «МИНСКПРОМСТРОЙ»: «Все — любовь» — 18.00, 20.00.

ДК МПОИД: «Приключения Али-Бабы и сорока разбойников» (2 с.) — 17.30, 20.00.

КЛУБ ИМ. ДЗЕРЖИНСКОГО: «Соседка»** —16.15, 18.15, 20.15.

---

* — для детей,
** — только для взрослых,
(л) — льготный,
(п) — премьерный показ.

МИНСКИЙ РАДИОТЕХНИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ

ОБЪЯВЛЯЕТ ПРИЕМ СЛУШАТЕЛЕЙ
НА ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЕ ОТДЕЛЕНИЕ

Принимаются по направлениям с места работы рабочие, колхозники и служащие со стажем не менее одного года после окончания школы, профтехучилища или техникума, а также военнослужащие, уволенные в запас, по направлениям командования воинских частей. Стаж работы исчисляется на день начала занятий.

Поступающие представляют: заявление, направление, документ о среднем или среднем специальном образовании (подлинник), копию трудовой книжки, 6 фотографий (3×4), медицинскую справку о состоянии здоровья (ф. № 086/у), подтверждающую возможность обучения в институте.

Прием документов на обучение с отрывом от производства с 1 октября по 20 ноября, на обучение без отрыва от производства (вечерняя форма) — по 25 сентября.

Приемная комиссия с каждым поступающим проводит собеседование (по вызову института) с целью выявления уровня знаний по физике, математике, белорусскому или русскому языку в объеме программы средней школы. На дневном отделении собеседования и зачисление проходят по 20 ноября, обучение — с 20 ноября по 25 июня. На вечернем отделении собеседование проходит по 25 сентября, зачисление — по 10 октября, обучение — с 1 октября по 25 июня.

Для военнослужащих, увольняемых в запас осенью и зимой, сроки приема документов продлеваются до 25 января.

Слушателям дневной формы обучения выплачивается стипендия в размере 90 рублей в месяц из бюджета института или за счет предприятий, пославших их на учебу с выплатой стипендии. Иногородние слушатели обеспечиваются общежитием.

По окончании обучения слушатели сдают выпускные экзамены. Слушатели, сдавшие экзамены на «5» или на «4» и «5», или на «4», зачисляются в институт без сдачи вступительных экзаменов вне конкурса. Слушатели, получившие на экзаменах оценку «3», зачисляются в институт без сдачи вступительных экзаменов по общему конкурсу вместе с абитуриентами.

Справки по вопросам приема можно получить по адресу: **г. Минск, ул. Гикало, 9, IV корпус МРТИ, к. 420, тел. 31-94-01.**

Почтовый адрес: **220027, г. Минск, ул. П. Бровки, 6.**

Ректорат.

ТАК ВОТ В ЧЕМ СЕКРЕТ ВАШЕЙ НЕЗАВИСИМОСТИ!

Подписаться на газету "СПИД-инфо" на 1992 год можно с 1 августа с.г. в любом отделении связи, у общественного распространителя. Цена годового комплекта — 12 рублей.

ИНДЕКС 50127.

QUANTUM

ЦЕНТР «КВАНТ»

Минского госпединститута иностранных языков

ВОЗОБНОВЛЯЕТ НАБОР

◆ **на вечерние трех- и шестимесячные курсы иностранных языков** (английский, немецкий, французский, испанский, итальянский, латинский, польский). Занятия проводят опытные преподаватели института иностранных языков с использованием оригинальных методик в аудиториях института. Для школьников и учащихся ПТУ — скидка 30% в оплате.

КОМАНДИРУЕТ ПРЕПОДАВАТЕЛЕЙ

для проведения занятий непосредственно на предприятиях и в организациях.

ПРЕДЛАГАЕТ ВСЕ ВИДЫ УСЛУГ,

связанные с иностранными языками (качественные переводы, предоставление переводчиков для работы на выставках, переговорах, для сопровождения групп и частных лиц, репетиторство по иностранным языкам), а также перевод и заверение визовых документов.

НАШ ТЕЛЕФОН: 333—746 «КВАНТ».

МАЛОЕ ПРЕДПРИЯТИЕ «СЭРВО»
(БЫВШАЯ ФИРМА «ИНТЕРМЕТ»)
ОРГАНИЗУЕТ

перевозки лиц, выезжающих на постоянное место жительства в Израиль, по маршруту Минск—Брест—Варшава с доставкой в пансионат «Сохнута».

Оплата в рублях. При себе можно иметь багаж до 60 кг на человека. Справки по тел. **63-72-62, 64-60-36, 47-55-06.**

ПРИГЛАШАЕМ БУДУЩИХ ВОДИТЕЛЕЙ

НА ЭКСПРЕСС-КУРСЫ
для подготовки к сдаче экзаменов в ГАИ экстерном.
КУРСЫ В НПМП «ОНИКС-90» —
ЭТО ЭКОНОМИЯ ВРЕМЕНИ, АПРОБИРОВАННАЯ МЕТОДИКА ОБУЧЕНИЯ!

Оплата — наличные и безналичные расчеты.
Справки по телефонам **29-04-91, 26-81-23.**

ОРГАНИЗАЦИЯ ПРИГЛАШАЕТ

ВЛАДЕЛЬЦЕВ АВТОМОБИЛЕЙ ДЛЯ РАБОТЫ В КАЧЕСТВЕ «ТАКСИ».

Плата для совместителей — 53 руб. в месяц, для постоянных работников — 138 руб. Участники ликвидации последствий чернобыльской катастрофы пользуются 30-процентной скидкой.

Обращаться по адресу: микрорайон Запад, ул. Одинцова, 19 (подъезд 8, вход в подъезд с обратной стороны дома, проход через арку). Дни приема: понедельник, четверг с 16.00 до 19.00.

ДОМ ПРИРОДЫ
(ТРОИЦКОЕ ПРЕДМЕСТЬЕ, УЛ. М. ГОРЬКОГО, 9А)
ОРГАНИЗУЕТ КУРСЫ:

«ПЧЕЛОВОДСТВО» — занятия проводит известный пчеловод, кандидат наук П. А. Драпезо.

«НАЧИНАЮЩИЙ САДОВОД» И «НАЧИНАЮЩИЙ ОВОЩЕВОД» — занятия проводят ведущие специалисты институтов плодоводства и овощеводства.

«АРАНЖИРОВКА ЦВЕТОВ» — занятия проводят известные аранжировщики г. Минска.

«КОМНАТНОЕ ЦВЕТОВОДСТВО, САДОВОДСТВО И ОВОЩЕВОДСТВО» — выращивание декоративных растений, цитрусовых, овощей в комнате.

«МЕД И КОСМЕТИКА» — применение меда в косметических целях.

Принимаются все желающие. Оплата за наличный и безналичный расчеты. Принимаются коллективные заявки от учреждений и предприятий.

Телефон 34-73-30 с 10.00 до 17.00, кроме субботы и воскресенья.

КПФ «АРГОС» СОВМЕСТНО С КАНАДСКОЙ ФИРМОЙ «МИРКАН ИНК»

ПРОВОДИТ НАБОР НА КУРСЫ
МЕНЕДЖЕРОВ И КОСМЕТОЛОГОВ.

Занятия проводятся:

✦ на курсах менеджеров с 13 по 17 октября профессором Кингстонского университета Джоном Уиллисом;

✦ на курсах косметологов с 7 по 17 октября доктором-косметологом Юдит Брук.

После окончания курсов канадской фирмой выдается **сертификат международного образца.**

Запись слушателей проводится до 1 октября по адресу: **г. Минск, ул. Чкалова, д. 6, комн. 112, с 10 до 13 и с 14 до 17 часов, кроме субботы и воскресенья.**

Оплата за обучение производится как по безналичному, так и за наличный расчеты.

Справки по тел. **24-49-21.**

КУПИМ
ХОРОШИЕ ДОМА
ПО ВЫСОКИМ ЦЕНАМ.
Оформим все документы.
Обращаться: 220004, Минск, ул. Островского, 27.
ТЕЛ. 23-13-23.

СТРОИТЕЛЬНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ «СТРОЙМОНТАЖПРОЕКТ»
ВЫПОЛНИТ

отсыпку дорог, реконструкцию или строительство наружных коммуникаций из своих материалов или материалов заказчика.

Обращаться по тел. **44-15-80, 44-17-71 с 9.00 до 18.00.**

Экспресс-РЕКЛАМА

КУПЛЮ

⊙ **Кухню** «Вязынка», **компакт** «Тюльпан», **смесители.** Тел. **64-12-79.**

⊙ **ЦТ** «Горизонт». Тел. **71-17-80.**

⊙ **Квартиру** или **дом** в Минске. Тел. в Минске **65-89-11.**

⊙ **Новый автомобиль** «ВАЗ»-2109, -08. Тел. **20-06-24 с 9.00 до 19.00.**

⊙ **Сапоги на натуральном меху** 38—37. Тел. **55-41-83.**

ПРОДАЮ

⊙ **а/м МАЗ-500 и КамАЗ-5320.** Тел. **31-06-28.**

КУПЛЮ

⊙ **морозильник,** деревообрабатывающий **станок, пылесос, оверлок, японскую вязальную, стиральную машины, электропилу, рубанок, ножницы** раскройные. Тел. **63-34-14.**

УПТК ТРЕСТА «БЕЛЭНЕРГОСТРОЙ»
ТРЕБУЮТСЯ

рабочие погрузо-разгрузочных работ для работы вахтовым методом в д. Шарейки Могилевской области на строительстве жилья для переселенцев из чернобыльской зоны. Заработная плата—700 руб. и 15 руб. командировочных в день.

Обращаться по адресу: Минск-29, ул. Чичерина, 19. Тел. **33-75-39, 33-72-19.**

ПРЕДПРИЯТИЮ
ТРЕБУЮТСЯ
НА ПОСТОЯННУЮ РАБОТУ

по вахтовому методу **столяры-станочники, пилорамщики, подсобные рабочие** для работы на деревообрабатывающих производствах в Минской области. Оплата сдельная. Телефоны для справок в г. Минске: **24-36-20, 24-51-33** с 9.00 до 18.00.

МАЛОЕ ПРЕДПРИЯТИЕ
ВЫПОЛНИТ

монтажно-демонтажные работы металлоконструкций, трубопроводов, холодильного, различного технологического оборудования.

ПРЕДПРИЯТИЮ ТРЕБУЮТСЯ: **газоэлектросварщики, монтажники.**

Тел. **51-21-22, 52-62-94.**

КУПИМ ДАЧУ ИЛИ ДОМ ПОД ДАЧУ

с отоплением, водой, газом и др. удобствами, не далее 30—35 км от Минска.

Тел. 64-92-37 с 9.00 до 22.00.

ВНИМАНИЮ ОРГАНИЗАЦИЙ, ПРЕДПРИЯТИЙ, ЧАСТНЫХ ЛИЦ!

ПРОИЗВОДСТВЕННО-СТРОИТЕЛЬНЫЙ ЦЕНТР «ХРИЗОЛИТ»

ПРЕДЛАГАЕТ УСЛУГИ

по выполнению отделочных работ. Имеем свои материалы (плиты гранитные, мраморные, декоративные), транспорт, механизмы.

ПРИГЛАШАЕМ НА РАБОТУ **гранитчиков, каменщиков, прорабов** (желательно с личным автотранспортом), **снабженцев.** Заработная плата 1000 рублей и более.

ПРОДАЕМ: а/м «Москвич» 2140, «Нива», ЗИЛ-130 (бортовой); ангар 12×40, холодильные камеры (ОХП-6).

КУПИМ: а/м «Жигули», автокран, плиты перекрытия, кирпич, отходы мрамора и гранита, алмазные диски.

Телефоны в Минске **21-98-64, 70-23-90.**

ВНИМАНИЮ ЛЮБИТЕЛЕЙ ФАНТАСТИКИ—ДЕТЕКТИВОВ—ПРИКЛЮЧЕНИЙ!

С ПЕРВОГО СЕНТЯБРЯ РЕДАКЦИЯ «ПРАМЕБ» ПРОВОДИТ ПОДПИСКУ НА СОБРАНИЯ СОЧИНЕНИЙ.

Поклонникам Артура Конан Дойля предлагаем подписку на издание «ФАДЕП-ФОБОС» в приключенческом жанре на 1991—1992 годы.

Издание выполнено в твердом кожаном переплете на бумаге улучшенного качества.

Выход первого издания
«ФАНТАСТИКА. ДЕТЕКТИВ. ПРИКЛЮЧЕНИЯ»
в октябре 1991 года.

В первых восьми изданиях будут напечатаны все произведения Артура Конан Дойля (а также в последующих); произведения Франсиса Корсака, Гарри Гаррисона и др. Предполагаемая периодичность — ежемесячно.

Редакция принимает также подписку на ежемесячный медицинский бюллетень **«ПРАМЕБ» (ПРАКТИЧЕСКАЯ МЕДИЦИНСКАЯ БИБЛИОТЕЧКА),** которая в интересной познавательной форме освещает проблемы медицины.

Стоимость подписки на «ФаДеП-Фобос» — 157 руб. 50 коп.;

стоимость подписки на «ПРАМЕБ» — 12 руб. 60 коп.

Подписка оформляется следующим образом: почтовым переводом переведите стоимость выбранной вами подписки на расчетный счет № 468013 в Минском коммерческом банке «Сотрудничество». МФО 40949, г. Минск. Почтовый конверт с квитанцией об оплате и открытку с маркой отправьте по адресу: 220005, г. Минск, ул. Козлова, 7, редакция бюллетеня «ПРАМЕБ». На открытке в графе «куда, кому» укажите свой полный адрес, фамилию, имя, отчество, а на свободном поле — название выбранной подписки. Для организаций — оплата по безналичному расчету с указанием количества подписок. В течение месяца со дня опубликования вам будет выслана открытка с подтверждением о принятии подписки и подписные талоны с планом выпуска.

Тел. для справок **33-18-97 с 14.00 до 18.00, кроме субботы и воскресенья.**

МОЛОДЕЖНОЕ КАФЕ «ВРЕМЯ» ДК МТЗ
ПРИГЛАШАЕТ

организации и учреждения для проведения **вечеров отдыха, школьных дискотек по четвергам, вечеров отдыха «Для тех, кому за 30» по пятницам, молодежных дискотек (варьете, бар) по субботам и воскресеньям,**

А ТАКЖЕ ПРЕДЛАГАЕТ ПРОКАТ ВИДЕОКАССЕТ, ВИДЕОСЪЕМКУ СЕМЕЙНЫХ ПРАЗДНИКОВ И ТОРЖЕСТВ.

Тел. **30-14-41, 30-32-32 с 16.00.**

МАЛОЕ ПРЕДПРИЯТИЕ «КОММЕРЦПОЛИТЕХ»

ПРИ БПИ И В/О «БЕЛОРУСИНТОРГ»

▲ приглашает к сотрудничеству творческие коллективы, имеющие потенциальных заказчиков. Оплата — до 90% от сметной стоимости договора;

▲ реализует на Минской товарной бирже продукцию предприятий и кооперативов;

▲ оказывает консультативные услуги в области маркетинга, внешнеэкономической деятельности, патентно-лицензионной работы;

▲ подготовит учредительные документы для регистрации малых предприятий, обществ с ограниченной ответственностью и окажет помощь в их регистрации и перерегистрации;

▲ оказывает помощь в поиске зарубежных партнеров для создания совместных предприятий, заключении контрактов с зарубежными фирмами, налаживании долгосрочного сотрудничества.

НАШ АДРЕС: 220027, г. Минск, Ленинский просп., 65, корп. 17, БПИ. Телефон **32-62-86.** Факс (0172) 329137.

ВНИМАНИЮ РУКОВОДИТЕЛЕЙ ПРЕДПРИЯТИЙ, ОРГАНИЗАЦИЙ И ЧАСТНЫХ ЛИЦ!
ПРОИЗВОДСТВЕННО-КОММЕРЧЕСКО-ВНЕДРЕНЧЕСКОЕ ПРЕДПРИЯТИЕ «ЭКАРТ»
С УЧАСТИЕМ ПРАКТИЧЕСКИХ РАБОТНИКОВ БИРЖ И ВЕДУЩИХ СПЕЦИАЛИСТОВ В ОБЛАСТИ РЫНОЧНОЙ ЭКОНОМИКИ ОРГАНИЗУЕТ НАБОР СЛУШАТЕЛЕЙ В

«ШКОЛУ БРОКЕРОВ»

В программе обучения предусмотрены практические занятия с использованием методических пособий, деловые игры и посещение биржевых торгов.

Период обучения **с 14.10 по 18.10.91 г.**

Стоимость обучения 1367 руб. (1 чел.).

Место проведения: г. Минск, ул. К. Маркса, 31.

Заявки направлять: 220005, г. Минск, Ленинский пр., 48-83.

Контактные телефоны: **(0172) 54-25-84, (0172) 23-51-13.**

Регистрация состоится 14.10.91 г. с 8.00 до 9.00, при себе иметь копию платежного поручения и документ, удостоверяющий личность.

Оплата производится предварительно **до 6 октября 1991 г.** на р/с № 467620 в Государственном коммерческом ПСБ по Минской обл. МФО 408419, код 751 для БССР, ПКВП «ЭКАРТ».

ТВОРЧЕСКО-ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ФИРМА «МОКА»
СООБЩАЕТ

о продолжении работы с временными трудовыми коллективами.

ТОЛЬКО У НАС ОПЛАТА ОТ 90 ДО 95 ПРОЦЕНТОВ!

Оплата договоров в любое удобное для вас время.

Наш адрес: **220030, Минск, ул. Ленина, 17, комн. 123** (ст. метро «Октябрьская»).

ТЕЛ. 96-21-71.



ПОНЕДЕЛЬНИК, 23 сентября

Программа БТ

18.15. Наш комментарий.

Спортивная программа

18.25. Хоккей. Чемпионат СССР. «Динамо» (Москва) — «Динамо» (Минск). В перерывах (19.05) — Панорама; (19.55) — Колыбельная.
21.00. Баскетбол. Чемпионат СССР. Мужчины. РТИ (Минск) — СКА (Рига). 2-й тайм.
21.40. Спортивный телекурьер.
22.10. Реклама.
22.15. Лира.
23.55. Эхо дня.

Первая программа

18.30. ТСН.
18.45. Рынок: час выбора.
19.15. Торговый ряд. Коммерческий вестник.
19.30. «Контрольная для взрослых» продолжается...
19.50. Премьера худ. фильма «Марюс». 1-я серия.
21.00. Информационная программа.
21.40. Премьера фильма-балета «Размышления на тему. Гамлет».
22.45. ТСН.
23.00. «Покинуто толпою божество». А. А. Фет.
00.05. Беседы с епископом В. Родзянко. Беседа 5-я.

Российский канал

18.45. Баскетбол. Чемпионат СССР. «Динамо» (Москва) — «Калев» (Таллинн).
19.55. Реклама.
20.00. Вести.
20.15. Спокойной ночи, малыши!
20.30. Прошу слова.
20.45. Грани.
21.35. Еще раз о Бабурине.
21.55. Пятое колесо.
22.55. Реклама.
23.00. Вести.
23.20. Теннис. Международный турнир.
23.35. Пятое колесо (продолжение).
0.35. Хоккей. Чемпионат СССР. «Химик» — ЦСКА. 2-й и 3-й периоды.

ВТОРНИК, 24 сентября

Программа БТ

8.30. Утро республики.
8.45. Киноочерк.
9.00. Изобразительное искусство. 4-й класс.
9.30. «Сад». Худ. фильм.
11.00. Джордж Уайт и А. Гельман на театральном семинаре.
11.35. Камера исследует прошлое.
13.00. «Младшая сестра». Худ. фильм. 1-я серия.
14.05. Ритмическая гимнастика.
14.35. Телевизионный музыкальный абонемент.
16.30. Белорусский язык. 1-й класс.
16.45. Худ. фильм для детей «Питер Пэн». 1-я серия.
18.00. Док. фильм.
18.25. Гандбол. Чемпионат СССР. СКА (Минск) — «Кунцево» (Москва). 2-й тайм.
19.00. Панорама.
19.20. Наш комментарий.
19.25. «Наша государственность». Передача 1-я.
19.40. Реклама.
19.50. Баскетбол. Чемпионат СССР. Мужчины. РТИ (Минск) — «Спартак» (Санкт-Петербург). 2-й тайм.
20.30. «Динамо». Портрет без ретуши.
20.45. Колыбельная.
21.00. Док. фильмы.
21.40. Телебиржа.
21.55. «Сад». Худ. фильм.
23.20. Эхо дня.

Первая программа

6.30. Утро.
9.00. Детский час (с уроком французского языка).
10.00. «Марюс». 2-я серия.
11.05. Концерт ансамбля русских народных инструментов «Финист-балалайка».
12.00. ТСН.
12.15. Биржевые новости.
14.15. Телемикст.
15.00. ТСН.
15.15. «Ливень». Худ. фильм.
16.20. Выступает ансамбль «Горница» (Москва).
16.35. Премьера док. фильма «Монологи на графских развалинах».
17.05. Цирк. Цирк. Цирк.
17.40. Вместе с чемпионами.
17.55. Детский музыкальный клуб.
18.25. «Блокнот».
18.30. ТСН.
18.45. Ступени.
19.30. Мир увлеченных.
19.45. Минуты поэзии.
19.50. «Марюс». 2-я серия.
21.00. Информационная программа.
21.50. «Семейная хроника старых знакомых». Премьера док. фильма «Павел». 1-я и 2-я серии. В перерыве (22.30) — Биржевые новости.
23.35. ТСН.
23.50. Музыкальный прогноз.

Российский канал

8.00. Гимнастика.
8.20. Мультфильм.
8.30. Французский язык. 1-й год обучения.
9.00. Французский язык. 2-й год обучения.
17.00. «Лики Земли». 2-я серия. «Анды: природа, боги, люди». Часть 2-я.
17.50. «Продолжение песни».
18.15. Коллаж.
18.20. Премьера научно-популярного фильма «Век просвещения».
18.50. Мультфильм.
19.00. Парламентский вестник России.
19.15. Телеобозрение «Дальний Восток».
20.00. Вести.
20.15. Спокойной ночи, малыши!
20.30. Камера исследует прошлое. «Сталинский синдром». Док. фильм.
21.50. Баскетбол. Чемпионат СССР. ЦСКА — «Калев» (Таллинн). 2-й тайм.
22.25. От за от. «КПСС. Жизнь и судьба».
22.55. Реклама.
23.00. Вести.
23.20. Теннис. Международный турнир.
23.35. Тема с вариациями. «Музыка на воде».
0.35. Футбол. Отборочный матч олимпийского турнира. Сборная СССР — сборная Венгрии. 2-й тайм.

Коллектив работников СМУ-7 ППСО «Белсельэлектросетьстрой» выражает соболезнование бывшему главному бухгалтеру СМУ-7 Ф. И. Исаеву в связи с постигшим его горем — смертью МАТЕРИ.

Коллектив Госэкономплана БССР выражает соболезнование сотруднице аппарата Н. И. Степановой в связи с постигшим ее горем — смертью ОТЦА.

Коллектив Министерства строительства и эксплуатации автомобильных дорог БССР выражает соболезнование заместителю Председателя Совета Министров БССР С. В. Брилю в связи с постигшим его горем — смертью ОТЦА.

Коллектив издательства «Белорусская Советская Энциклопедия» имени Петруся Бровки выражает соболезнование главному редактору И. П. Шамякину в связи с постигшим его горем — смертью СЫНА АЛЕКСАНДРА.

Коллектив спецмагазина «Медтехника» № 2 выражает соболезнование заместителю заведующей отделом № 15 Л. Т. Залесской в связи с постигшим ее горем — смертью ОТЦА.

Коллектив работников Министерства народного образования БССР выражает соболезнование главному инженеру И. В. Бразовскому в связи с постигшим его горем — смертью МАТЕРИ.

Правление Фонда мира Белоруссии выражает соболезнование члену бюро правления фонда, народному писателю Белоруссии И. П. Шамякину в связи с постигшим его горем — смертью СЫНА.

Коллектив института «Белгипромясомолпром» скорбит по случаю смерти главного специалиста Александра Федоровича СОКОЛЕНКО и выражает соболезнование родным и близким покойного.

Коллектив объединения «Минскоблплодоовощхоз» выражает соболезнование директору Борисовского горплодоовощторга Н. Н. Лихолапу в связи со смертью МАТЕРИ.

Главный редактор Сергей СВЕРКУНОВ.

УЧРЕДИТЕЛЬ — ТРУДОВОЙ КОЛЛЕКТИВ РЕДАКЦИИ ГАЗЕТЫ «ВЕЧЕРНИЙ МИНСК».

АДРЕС РЕДАКЦИИ: 220805, г. Минск, Ленинский проспект, 44.

ТЕЛЕФОНЫ: приемной редактора—33-00-54. Отделов: общественно-политической жизни — 33-18-06, советской работы — 33-00-87, городского хозяйства, социально-бытовых проблем — 33-18-96, новостей, физкультуры и спорта — 33-49-82, экономики — 33-46-27, науки, культуры и народного образования — 33-48-14, писем и массовой работы—33-00-83, 33-26-96, иллюстрации — 33-38-02, секретариата — 33-02-53, бухгалтерии — 32-75-38, приемной директора издательства — 39-87-03.

Объявления ДЛЯ «ВЕЧЕРНЕГО МИНСКА» и «Рекламного приложения» принимаются по адресу: Ленинский проспект, 79, Дом печати, ТОЛЬКО в комнате 205 НА ВТОРОМ ЭТАЖЕ. Тел. 32-15-87.

Газета издается на русском и белорусском языках, выходит 5 раз в неделю, кроме субботы и воскресенья, — 250 раз в году.

Типография издательства «Белорусский Дом печати». г. Минск, Ленинский проспект, 79.

Индекс 63930. Общий тираж 130.718 экз. Зак. № 184.

П 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12
М 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12